

映像802会報

2025年
2月号

2025年
2月14日

ポストカプセル 青木 秀子

北の窓を開けて換気のも
り、風で棚の物が散乱
し、これは何？柔らかな黒
革のファイルが見つかりま
した。中には、何年も前に、
名古屋から夫宛に投函した
筑波万博のポストカプセル
が入っていました。

こんなこと、あんなこと

ポスト
カプセル

その当時、名古屋に単身
赴任の夫の所へ引越して、
住み始めたら、夫は又大阪
へ転勤となりました。手紙
は筑波博の年の出来事が沢
山書かれています。中でも
夏休みの旅行の日程表を小
学生の息子に作ってもらい、
金沢方面へ旅をしたこと。

それは、早朝に出発して名
古屋駅から普通列車に乗り、
中学生の娘と三人でゆっく
り車窓を見ながら、福井迄、
福井で下車、昼食を取り、
ぶらぶらと、又鈍行列車で
金沢へ、夜に山代温泉で夫



ポストカプセル

ルは、十六年後のお正月、
八王子に届きました。

二月会報告

★ 開催日時

一月九日(日)

十三時十五分～十七時

★ 場所

クリエイトホール

視聴覚室

★ 上映作品 十三本

★ 参加人数 十七名



例会の様子



例会の様子



機器操作の初谷会員



例会の様子



司会の坂本会員

今後の例会予定

★ 三月例会

三月九日(日)

十三時十五分～十六時

三十分

クリエイトホール

第七学習室

★ 四月例会

四月十三日(日)

十三時十五分～十六時

三十分

クリエイトホール

視聴覚室



例会会場の様子

2025年2月例会「上映表」

No	項目	作品データ	作品概要(80字内)	意見を聞きたい箇所(70字内)
			苦心箇所(50字内)	こだわり、見所(50字内)
1	氏名	高橋 陽	2024年8月、孫たちにせがまれて伊豆稲取温泉の銀水荘に行ってきました。 ラッキーにも露天風呂付きの大きな部屋が取れました。	
	題名	伊豆稲取 銀水荘		
	副題			
	時間	6分51秒		
	撮影	2024年8月		
	制作	2024年8月		
	機材	SonyGW77 Insta360GO3		
2	編集	EEDIUSNeo3	フランス旅の第二弾です。『睡蓮』がモネの絵画とは昔思っていませんでした。美術館に行った時初めて知りました。その時からどうしてこんな絵を描いたのか疑問に思っていました。友人から彼が日本ファだと聞いて、若い頃一度その池を見たいとおもってきました。実現しました。	
	氏名	町田豊年		
	題名	クロード・モネの庭		
	副題	日本庭園のような花と池		
	時間	4分06秒		
	撮影	2024年10月		
	制作	2025年1月		
3	機材	SONY HDR CX-180	計画をたてずに軽井沢に行ったのですが、バス停に白糸の滝と書いてあったので行ってみることにしました。	
	編集	PowerDirector 21		
	氏名	山田道子		
	題名	白糸の滝		
	副題			
	時間	3分		
	撮影	2024年9月		
4	制作	2025年1月	この地から、私の巡礼(遍路)の旅がスタートしました。 2015年3月に撮影・制作したが、それから10年が経つので、気になる箇所をリメイクしたものです。	
	機材	Panasonic HCV72-M		
	編集	POWERDIRECTOR		
	氏名	坂本克己		
	題名	巡礼日和		
	副題			
	時間	12分58秒		
5	撮影	2015年3月	2024年12月八王子殿入り中央公園谷戸で池の沢に笹を増やす会員などで餅つきを開催しました。子ども達も参加し餅つきをして自然環境の中で家族団らん美味しく食べている雰囲気を取りました。	
	制作	2025年1月		
	機材	SONY HDR CX-180		
	編集	Corel VideoStudio X10		
	氏名	清水 英毅		
	題名	2024池の沢の餅つき		
	副題			
6	時間	5分54秒	旅の一部です。素材不足ですがお気に入りのカットが有ったので作ってみました。	
	撮影	2024/12月		
	制作	2025年1月		
	機材	Panasonic HC-X920M		
	編集	EDIUS Neo2.5		
	氏名	浮貝カツ子		
	題名	大室山と小室山		
7	副題		丹沢 仏果山に登ったのですが、滑って倒れそうになりました。気を付けなくては と思った次第です。	
	時間	5分59秒		
	撮影	2022年10月 24年11月		
	制作	2025年1月		
	機材	SONY-PJ760		
	編集	EDIUS Pro9		
	氏名	原川まさみ はらかわまさみ		
	題名	仏果山(ぶつかさん) ちょっと危なかった		
	副題			
	時間	4分59秒		
	撮影	2024/12		
	制作	2025/2		
	機材	Gopro 11		
	編集	PowerDirector 19		

8	氏名 題名 副題 時間 撮影 制作 機材 編集	鍵山充尚 私のこころ旅(その4) 12分23秒 2022年6月30日 2025年2月 iphoneSE Clipchamp	北海道旅行（2022年）の際の礼文島の映像を個人用記録としてまとめました。	
			撮影・編集技術が稚拙なので、動画の接続・音量等の課題がなかなか解決できませんが、少しずつ向上させたいと思っています。	
9	氏名 題名 副題 時間 撮影 制作 機材 編集	辻升人 東京都台東区 浅草寺・猿・鳩・スカイツリー 7分30秒 令和2年1月 令和7年2月 スマホ EEDIUSNeo3	2025/2/5 ついに完成やればできる。	
			まだまだ躓くことが多く苦心しています。	
10	氏名 題名 副題 時間 撮影 制作 機材 編集	鈴木矜子 イーロン・マスク氏の「侘び・寂び」発言について 10分21秒 令和7年2月 令和7年2月 アイホン12. パワーディレクター19	日本の伝統文化である「侘び・寂び」を外国人はどう受け止めているか知りたいと思ひ考察しました。	
11	氏名 題名 副題 時間 撮影 制作 機材 編集	山川泉 タイムスリップ明治村 5分35秒 2015年 2025年 SonyGW77 エディウスNEO3	10年前に愛知県にある明治村に行きました。また映像が壊れていたりパソコンの調子が悪かったりでどうにかできたかしら？という感じです	
12	氏名 題名 副題 時間 撮影 制作 機材 編集	真田玲子 毛越寺 雪景色 4分 2025年2月 Panasonic GH5 EdiusPro9.5	故郷の一景です	
13	氏名 題名 副題 時間 撮影 制作 機材 編集	小野 進 紅葉の会津若松城と松平氏庭園 5分40秒 2024年11月 2025年2月 Panasonic DC-GH6 ダビインチデソルプ19	会津若松の11月下旬、会津若松城（別名 鶴ヶ城）の紅葉が見事でした。そして余り知られていない松平氏庭園（薬草園）とをただ撮ってきただけの作品です。	
			先に「寺男」の作品を出すべきでしたが編集に難渋していてこんな作品を出す羽目に。	
14	氏名 題名 副題 時間 撮影 制作 機材 編集			

今月の例会当番		例会会場	
司会		坂本	クリエイトホール 視聴覚室
上映		浮貝	
機材運搬セッティング		初谷	2月9日（日） 13：15～16：30
		町田	
		坂本	