

# 映像802会報

2024年  
2月号  
2024年  
2月16日

「生涯青年でありたい」 鈴木 矜子

早いもので、此の会にお世話になって今年の五月で六年目を迎えますが、何も分からなかった私に、高橋さんを始め皆様方に「こまで育てて下さった事に、ただ感謝の気持ちでいっぱいです。」

## 「こんなこと、あんなこと」

人は目的がある

最近では、本業よりも面白くなって、夢中になると午前一時過ぎに寝ることも、度重なり主人から「もう一時過ぎだよ。明日は稽古だよ」ところで今度の舞台の準備は出来ているんだらうな」など注意される始末です。

「分かってる。分かってる」とから返事しながら作品を作り終えると、私なりの達成感に満足するのです。時には主人も作品を見てくれて「まあまあ良いんじゃない」と言ってくれる時には例会に胸を張ってその評価



鈴木さん能舞台

る時は、年に関係なく「青年である」と聞いたことがあります。

「映像の道があるじゃないか」と思うと先々安心です。

## 二月例会報告

★ 開催日時

二月十一日(日)

十三時十五分～十七時

★ 場所

クリエイトホール

視聴覚室

★ 上映作品

十六本

★ 繰越作品

一本

★ 参加人数

二十二名



作品上映中子



例会の様子



例会の様子



例会の様子



司会の高橋一郎会員

## 今後の例会予定

★ 三月例会

三月十日(日)

十三時十五分～十七時

クリエイトホール

第二学習室

★ 四月例会

四月十四日(日)

十三時～十七時

クリエイトホール

第二学習室



例会会場の様子

## 2024年2月例会「上映結果一覧」

No	項目	作品データ	作品概要(80字内)	意見を聞きたい箇所(70字内)
			苦心箇所(50字内)	こだわり、見所(50字内)
1	氏名	鈴木 矜子	吾妻鏡に載っていた静御前のその後がどんな運命をたどったのかということです。	
	題名	静御前のその後		
	副題		なかなか思うように挿絵がそろわない事と娘たち一家が1週間も滞在して時間を取られた事がきっかけ。	ナレーションを何とかこだわったのですが失敗でした。
	時間	9分20秒		
	撮影		アイホン12.	powerdirector19
	制作			
	機材		Pixel8 Pro	PowerDirector2024
	編集			
2	氏名	山浦 茂	やっとコロナが終息し久々の海外旅行。ドバイ・アブダビ5日間のツアー旅行でした。中東アラビアの旅行は初めてでそのスケールの大きさに圧倒され、自由の利かない定番のツアー旅行で、行ってきましたビデオになりました。今回はドバイを中心にまとめました。次回はアブダビ編を作ります。	今回パソコンが壊れて編集ソフトをPower Director 2024に変えました。今までと違い操作方法がかなり変更され慣れるまで苦労しました。ダラダラと長い作品ですすみません.....
	題名	魅惑のドバイ・アブダビ		
	副題		2023年12月	
	時間	12分30秒		
	撮影		2024年1月	
	制作			
	機材		IPHONESE(スマホ)	Clipchamp
	編集			
3	氏名	鍵山 充尚 (みつひさ)	北海道旅行の私的な写真・映像を記録としてまとめてみました。	
	題名	私のこころ旅		
	副題		初めての編集ソフトであり、編集の仕方が分からず、いろいろ調べて何とか短期間でしたが繋げてみました。	
	時間	7分41秒		
	撮影		2023年10月2~5日	
	制作			
	機材		スマホ	NEO3
	編集			
4	氏名	辻升人	家族旅行の続きです・	
	題名	83歳続		
	副題		撮影=ローアングルをやってみました。	
	時間	7分		
	撮影		GoPro11	PowerDirector19
	制作			
	機材		GoPro11	PowerDirector19
	編集			
5	氏名	はらかわまさみ	以前、行ったことがあるのですが、また、久しぶりに行った来ました。午後でしたので、少しずつ暗くなりつつあって、GoProでは少し厳しくぶれもありましたが、何とか撮れました。季節のせいでも少なく、ゆっくり楽しめました。	越生町のホームページに良い説明がありましたので、引用させていただきます。
	題名	黒山三滝に行きました		
	副題		2024年1月	
	時間	3分58秒		
	撮影		2024年1月	
	制作			
	機材		SONY-PJ760	EDIUS Pro9
	編集			
6	氏名	浮貝カツ子	紅葉の名所「源光庵」と吉野太夫ゆかりの地「常照寺」を訪れました。	
	題名	晩秋の京都		
	副題	~源光庵・常照寺~	2023年12月	
	時間	3分55秒		
	撮影		2024年1月	
	制作			
	機材		SONY-PJ760	EDIUS Pro9
	編集			



13	氏名 題名 副題 時間 撮影 制作 機材 編集	清水 英毅 湯殿川とその周辺の歴史散策 6分44秒 2023年10月21日 2024年1月26日 panasoni HC-X920M EDIUS Neo2.5	2023年10月八王子市自然体験講座「湯殿川とその周辺の歴史散策」の寺、神社、公園など6コース説明している所を撮りました。	
14	氏名 題名 副題 時間 撮影 制作 機材 編集	小野 進 狐 アロン 60秒 2024年1～2月 2024年2月 画像・動画生成AI EdiusPro9.5	クレジット、タイトルを別として、本編だけ60秒のコマーシャルタイムでどこまで映像としての物語が創れるのか、挑戦した作品です。	全編を無料の画像・映像生成AIソフトにこだわって創ってみました。
15	氏名 題名 副題 時間 撮影 制作 機材 編集	真田 玲子 阿寒湖 KAMUI LUMINA 5分 2023年10月 2024年2月 Panasonic GH5 iPhone EdiusPro9.5	<カムイルミナ>阿寒湖畔の森でアイヌ文化を体感する 音と光のナイトツアーです。	
16	氏名 題名 副題 時間 撮影 制作 機材 編集	高橋 一郎 石川地域 どんど焼き 4分 2024年1月 2024年2月 SONY FDR-AX60 Power Director 14	市内東北部に位置する石川地域で、同地域の住民協議会が主催する「どんど焼き」を撮影しました。長く中止されていた見学や団子焼きも行われました。	