

映像802会報

2023年
6月号
2023年
6月15日

「ドローン飛行」
山浦 茂

数年前から私は動画撮影にドローンを使用しています。最近のドローンの性能は素晴らしく素人の私でも少しの練習で飛ばせるようになります。ドローン撮影の魅力はなんと言っても地上からは見ることの出来ない上空からの風景です。しかし飛行ルールを守らない人が増えて規制が厳しくなりました。基本的なルールでは人家の密集地や空港周辺での飛行禁止のほか150m以上の上空での飛行禁止空域が設けられています。その他昨年より国土交通省への機体登録義務が設けられました。民間で操縦資格試験を行っている所もありますが目視飛行が出来ない場所や夜間飛行等を行うプロの操縦者は必要かもしませんが安全な場所での

「こんなこと、あんなこと」

飛行は飛行ルールを守って
いけば飛ばす事は出来ます。
私も包括申請許可を申請して
飛行事後報告で飛行して
いましたが面倒くさいです。
それと保険加入とかで金銭
的にも負担が多いです。こ
れから
の将来
ドローンタクシーやドロー
ンでの宅配業務の構想があ
りますが安全を祈ります。



六月例会報告

★開催日時

六月十一日(日)

十三時十五分～十七時

★場所

クリエイトホール

視聴覚室

★上映作品 十七本

★参加人数 二十二名

内Zoom参加無し



作品上映中



司会 山田会員



例会の様子



例会の様子



例会の様子

今後の例会予定

★七月例会

七月九日(日)

十三時十五分～十七時

クリエイトホール

第七学習室

★八月例会

八月十三日(日)

十三時十五分～十七時

クリエイトホール

第二学習室

講習会のお知らせ

六月二十四日(土)

六月二十五日(日)

クリエイトホール

第二学習室で昨年同様「スマホで簡単動画編集講座」を行います。



例会の様子

6月例会「上映結果一覧」 映像802 2023年6月11日

No	お名前・作品名(副題など) 作品時間・機材など	作品概要 (80字以内) 苦心した箇所 (50字以内)	意見を聞きたい箇所 (70字以内) こだわり、見所 (50字以内)
1	青木秀子 令和5年大久保長安祭 7分 Canon IZIS HFG20 ・ Canon SX730HS VIS HFG20 EDIUS Neo2.5	昨年続き、近くの神社で開催された長安祭を楽しんで撮影して来ました。 小規模の祭りですが、皆さんがとても楽しんでいました。	カメラのシャッターを作る事を忘れてしまいました。仕方なくエヘクトのトラジッションから選んで見ました。
2	清水 英毅 池の沢谷戸の田植え 7分44秒 撮影 2023/5/28 制作 6/1 新作 Panasonic HC-X920M EDIUS Neo3	2023・5・28 殿入り中央公園谷戸で池の沢に蛍を増やす会・館町子ども会の田植えを行いました。 秋の収穫・稲刈りなど皆で餅つきが出来美味しく食べられることを楽しみにしています。	
3	高橋 陽 アパートヘイトの国 6分11秒 撮影 07.6 制作 08.4 Canon HV10 カノープス 超編	南アで政治犯を収容していたロベン島という監獄島について纏めたものです。 (南ア旅行の記録の一つ)	テレビが4:3時代はワイド画面はレターボックスという形でした、今の16:9で見ると小さくみえてしまいます。
4	町田豊年 厳冬の青森へ行こう！！ 6分29秒 撮影 23.1 制作 23.6 新作 SONY HDR-CX180 Power Director21	幼少の頃、乗っていたストーブ列車が走っていると聞いて行ってきました。 先月、地図をいれたほうが良いとお話を頂き、試行錯誤してできず、高橋陽さんのアドバイスを頂き、なんとか入れることができましたが、まだまだこれからです。	
5	加藤 利雄 歴史を伝える建物 ～府中郷土の森博物館にて～ 6分48秒 新作 撮影 20012.4、2023.3 制作 23.5 Canon iVIS HF G2 EDIUS Neo3	広々とした府中郷土の森博物館に、府中の歴史を伝える建物が移築・復元されています。 10年ほど前の映像に今年撮影した映像をくわえて作品にしました。	巢立ちの歌は、現地で流れていた歌を作品に使いました。
6	浮貝カツ子 伊豆の海 4分56秒 撮影 22.10 制作 23.3 SONY-PJ760、EDIUS Pro9	伊豆の海を纏めてみました。 作品を上下カットしてみました。そのカットを合わせるのが大変でした。	
7	鈴木矜子 鉄の造形家 松岡信夫の世界 後編 10分 アイホン12.	「一人の鉄の造形家が納得する作品についての姿勢や感性等について語る」というものです インタビューの中で、どの作品を何処に置くべきかに苦労しました。	鉄の持つ温かい、優しい作品群を見ていただきたいと思います。

8	坂本克己 さよなら ぼくの ともだち 時 間: 15分06秒 編 集: 2023年5月 リメイク ニコン R8 (8 ミリフィルムカメラ) COREL VideoStudio X10	動画として残っている友人たちをオムニバス風にまとめたものです。 画質の良くない古い8ミリフィルムです。	
9	辻升人 津久井湖吟行 7分 スマホ 撮影 2023/3/27 制作 2023/6/5	俳誌「朱夏」津久井湖に20名での吟行とそのあと句会の様子	こだわり ・フォントを DFP 隷書に統一してみました。 ・色々パーンを試してみました
10	真田玲子 国営ひたち海浜公園 ネモフィラの丘 新作 3分 撮影 2023 4月 制作 2023 6月 Panasonic DC-GH5 EDIUS Pro9.5	東京駅～勝田駅 車窓から田園風景を楽しみながらひたち海浜公園に行ってきました。	
11	山川 泉 真夜中もきらり 旧作 4分 SONY GW 77 EDIUS Neo3	数年前のものです。サンキャッチャーを作って、窓辺に飾り、癒されているうちに、夜はどうなのかな?と思いました。	
12	腰高 輝 春ばら&芍薬 in 神代植物公園 新作: 6分26秒 撮影: 2023年5月 編集: 2023年5月 CyberLink PowerDirector365 Panasonic HC-V992M Canon Eos Kiss X9	今年は、春ばら「フェスタ」と満開時期を併せて5月11日に「ばら園」と「しゃくやく園」の撮影を行いました。撮影の最中、「ばら」の香りで一杯でした。	
		今回で3度目使用の「Route Generator」の表示時間を先輩に教示して頂き、約3倍の時間表示にしました。	帰りの10数年ぶりの深大寺そばを食べました。
13	山浦 茂 新緑の白馬村 4分30秒 撮影 23.5 制作 23.5 DJI AIR2S スマホPixel4 Power Director 19	残雪の残る新緑の白馬村に行ってきました。壮大な自然の中で癒やされました。70才を過ぎたおじいさんとおばあさんで山の頂上でブランコをしてみました。	
14	小野 進 「新緑の奥多摩溪谷」 5分5秒 Panasonic DC-GH5、GoPro hero11 4K EdiusPro9.5	新緑の奥多摩、ことに鳩ノ巣溪谷を中心に撮影しています。 脚を痛めているために溪谷歩きがキツく、最低限の撮影範囲です。	
15	高橋一郎 桜島一周 5分 撮影 23.3 制作 23.6 新作 カメラ SONY FDR-AX60 ソフト Power Director 14	鹿児島シリーズ第2弾。 周囲約52kmの桜島を一周してきました Route Generator を練習しました。	

16	<p>飯塚博 ある公園との出会い 2分30秒 新作 撮影：2012年10月28日 編集：2023年6月8日 SONY CX720 Video Studio X8</p>	<p>10年以上も前のこと 初めて歩く町で素敵な公園に出会った。</p>	
17	<p>山田 道子 カルガモ親子 3分 撮影 2022年5月 制作 2023年5月 PANASONIC HC-V720M POWERDIRECTOR 365</p>	<p>近くの府中の森公園でカルガモの ヒナが毎日何羽もかえりとても可 愛かったので 撮りました。 カスケードから水が流れていま すが池の水は汚くどうにかなら ないのかなと思いました。</p>	