

映像802会報

2022年
3月号
2022年
3月13日

呟いて函館

真田玲子

私は呟くと、どうも実現するらしい。4Kってキレイらしいね。ジンバルって何？。撮影旅に行こうかな、オーシャンビューがいいかな。等と呟く。おやおや「ハイドーゾ」とパナのGH5。ZOOMのジンバル。「宿を予約しまし

こんなこと、あんなこと

たどーぞ

「まちな

…「かたじけない行って参る」と有難く出掛けています。雪が降る前に、行ってみたいところがあった。函館である。

ガイド本を買った。見どころ「グルメ」ショッピング！写真は綺麗、情報量満載、読むだけで旅をしている気分になった。まずは「夜景撮り」。ガイド本には「確り防寒対策を」とある。天気には恵まれた。情報頼りに日没前に函館山展望台



「まちなき」もままならず、優雅に身を委ねるはずだった天然かけ流し温泉

「もみほぐしの湯」になってしまった。「函館」また行きたいなと呟いている。

三月例会報告

★開催日時

三月十三日(日)

十三時十五分～十七時

★場所

当初クリエイイトホールの予定であったがオミクロン株の感染急拡大の為にオンラインに切り替えた。ZOOM(オンライン)

★上映作品 十四本

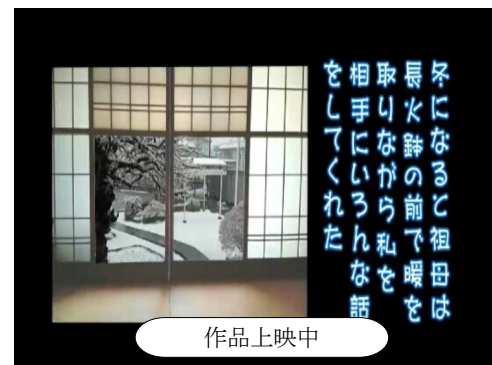
★参加人数

延べ人数 二十三名

の参加者が有りました



参加メンバー



作品上映中



作品上映中



上映作品一覧

今後の例会予定

★四月例会

・四月十日(日)

クリエイイトホール10F

第二学習室

・五月八日(日)

★五月例会

・五月八日(日)

クリエイイトホール

視聴覚室

・五月八日(日)



司会2 大島会員



司会1 石井会員

3月例会「上映結果一覧」

2022年 3月 13日

No	お名前・作品名(副題など) 作品時間・機材など	作品概要 (80字以内) 苦心した箇所 (50字以内)	意見を聞きたい箇所 (80字以内) こだわり、見所 (50字以内)
1	原川正三 (はらかわまさみ) 景信山(かげのぶやま)は雪でした 3分56秒 DJI オズモポケット Power Director19	前回お出しした景信山(かげまぶやま)の二回目です。今回は雪の景色を撮りました。 引き続き、縦揺れ防止のため、ジンバル歩きに注力しました。 オズモポケット使用が初めてなので戸惑いました。	特になし。普通のコメントをお願いします。 雪の山も良いということと、低い山でも冬はアイゼン無しでは危ない ということを一言付け加えました。
2	しみず えいき 清水 英毅 2021 八王子環境フェスティバル 5分7秒 撮影 21.11 制作 22・2 新作 Panasonic HC-X920M EDLUS Neon3	コロナ禍に伴ってイトーヨーカドー八王子店で「八王子環境フェスティバル」の代替イベントが開催されたのを撮影しました。 4つの展示テーマの紹介 パネル展示の紹介 来場者が4つの展示テーマを訪れている場面の紹介	なし
3	石井高志 波乗りQ 波をつくる 新作 6分30秒 撮影・制作 2022.1~2月 キャノン EOS kiss X7 EDIUS Neo3	工作品「波乗りQ」の波を、いかにして作っていったかの解説&自慢ビデオ。 前半は設計図面で、後半は実物を見せながら進みます。 初めてナレーションに挑戦するも、直してばかり。NG出し多く、ナレーターから「もうイヤ！」の文句ばかり。	ナレーションで言うこと、文字、字幕で表すこと どちらがどう良いのか、制作中迷ってばかり。セオリーなどあればお教え願いたい。
4	こしだか あきら 腰高 輝 はる ふちゅうのもりはくぶつかん 春の府中の森博物館 4分38秒 撮影:22年2月、制作:22年3月 Panasonic HC-VX992M Canon Eos Kiss X9 CyberLink Power Director 17	今年最初のビデオ作成は、昨年同時期の梅ビデオと同じ府中の森博物館となりました。しかしながら、今年は1月・2月の低温で開花が遅れていました。 今年も「花」主体のビデオ作成を行う為、深大寺、裏高尾を現地調査したが、寒さで開花が遅れていました。	
5	喜多村 洋子 国宝 仁科神明宮・松本城 3分30秒 撮影: 21.10 制作: 22.3 SONY HDR-PJ680 EDIUS Neo2.5	昨年の10月、ツアーで信州旅行に行ってきました映像です 40分間に、何の予備知識もないまま撮影したもので、並べるのが大変でした	

6	鈴木矜子 雪に憶う 3分37秒 アイホン	降る雪を見ながら故郷における私の子供の頃や祖母のことを懐かしく思い改めて作品にしてみました。 ----- 雪の降り具合や積もり具合に配慮しましたが、特に雪見障子から見る雪景色にこだわりました。	先月ユーチューブから「雪やこんこ」の動画を取り入れましたところ著作権侵害に当たる処となり急遽作り直しましたが結果としてどうでしょうか。 祖母の言葉を普段使っていた方言で表記しましたがお分かりいただけるか心配です。
7	真田玲子 HAKODATE night view 3分 新作 撮影 令和3年11月 編集 令和4年3月 Panasonic DC-GH5 EDIUS Pro 9.5	函館の夜景です。 光の街が二つの海、 津軽海峡と函館湾に浮かび上がります。	
8	うきがかっこ 浮貝カツ子 冬ぼたん 新作 6分20秒 撮影 22.2 制作22.3 SONY-PJ760V EDIUS Pro9	上野東照宮と冬ぼたんを撮影しました ----- 三脚が使えず、揺れを少なくするのが大変でした。	タイトルの「冬ぼたん」をパンフから取り入れ、色を付けました。
9	たかはし よう 高橋 陽 とある散歩コース 新作 5分005秒 撮影22.2 制作22.3 Sony GW77 OsmoPocket Insta360 EDIUSNeo3	asacoco で豊田駅周辺を巡る散歩コースが紹介されていたので行ってみました。 ----- ちょっと期待外れ?でした。	早送り部分はOsmo Pocket のタイムラプス (X5) 機能を使用。
10	かとうとしお 加藤利雄 歴史を刻む高尾駅 6分25秒 撮影21.11 制作22.3 新作 Canon ivies HF S21 EDIUS Neo3	高尾駅舎が解体されると知り記録しました。 ----- この駅舎は昭和2年の大正天皇崩御の時に使われた仮設駅舎を移築したものです。その高尾駅に残る物語と合わせて作品にしました。 映像とナレーションのマッチング。	作品構成のやり方。 ----- 見る人が分かり易い作品を作ること。
11	小林節子 2月の雪 合掌 2分45秒 撮影2022年2月 編集2022年3月 JVC EDIUSNeo3	雪が降ってきましたので近くのお寺で撮影しました ----- 	

12	<p>高橋一郎</p> <p>府中市郷土の森 梅まつり 一週間ライトアップ</p> <p>時間：4分 カメラ：SONY FDR-AX60 ソフト：Power Director 14 撮影日：令和4年3月 作成日：令和4年3月</p>	<p>府中市郷土の森の梅まつりを撮影してきました。午後8時までライトアップされるので、暗いバックの中で梅がどのように見えるか？いろいろな木や花を記録しました。</p> <p>満開になっていなかったため、梅の木全体の撮影は、少し寂しい感じになってしまいました。</p>	
13	<p>山田道子</p> <p>イルミネーション 撮影 2021年12月 編集 2022年3月 Panasonic HC-V720M Power Director</p>	<p>ケヤキ並木通りでイルミネーションをやっていたので。撮ってきました。</p>	
14	<p>小野 進</p> <p>Early Springs</p> <p>作品時間：4分30秒 撮影年月 2021-2年3月 制作年月 2022年3月 新作 綿密な講評希望有 Panasonic DC-GH5 エディウスプロ9.5</p>	<p>昨年から今年の早春にかけて、近くの公園に咲く小さな花々を撮ってみました。</p> <p>作品づくりで苦心した箇所（50字以内）： 1cmにも満たない小さな花のピント合わせに苦労しました。</p>	