

# 映像802会報

2020年  
1月号

2020年  
1月19日

## 私のお酒楽しい畑 小松 登喜男

「私のお酒」という お米作りからお酒の完成までを行う地域密着型イベントに参加して早くも4年が経過しました。2年前からはその米作り作業から地元大月の休耕地を利用した米、野菜作りなど独立したグループも並行して活動を開始しました。現在では両グループに在籍し、田植え、田の草草取り、稲刈り、はさ掛け(刈り取った稲を天日干し)稲コキ(稲から米粒を外す)後のお酒作りはプロの酒蔵にお任せですが、お酒のラベルを自分の氣にいったデザインで作り、4合瓶に貼って楽しめます。お米作り作業は子供の頃信州で実際行っていた作業そのもので、懐かしく作業しています。実際は今の信州もそうですが機械化

されて、田植えは田植え機、稲刈りはコンバインで米粒はそのまま稲から米粒になり、袋詰め、はさ掛けは乾燥機で実施と味気なくなり、ましたがこれも人手がなくなり、高齡化の波なので、時間の許す限り思い出に浸りながらこの貴重な時間を楽しんでいきます。

### 「こんなこと、あんなこと」

はさ掛け



はさ掛け

### 一月例会報告

#### ★開催日時

一月十九日(日)

#### ★場所

北野市民センター

会議室1

十時～十一時三十分

総会

十二時三十分～十七時

例会

★上映作品 十六本

★参加人数 三十名

見学者 三名

※総会は飯塚会員が議長に選任され、二〇一九年度の活動報告、会計報告の後、二〇二〇年度活動方針及び予算案が審議され全員一致で承認されました

なお今回役員改選が行われ新体制となりました。

・会長 加藤利雄会員

・事務局長 山浦茂会員

・会計 小松登喜男会員

又、新たに高橋一郎会員、高田慶二会員が役員に加わりました。

例会終了後、旧会長、事務局長、会計の慰労を兼ねて懇親会を開催しました。



総会議長の飯塚会員



司会の小松令子会員



例会の様子

### トピックス

やさしいビデオづくり講座三日間を三月二十八日(土)、二十九日(日)、四月五日(日)で開催いたします。友人、知人等をお誘いしてみてください。

### 今後の予定

#### ★二月九日(日)

北野市民センター7F  
会議室1  
十二時三十分～十七時  
例会

#### ★三月八日(日)

北野市民センター7F  
会議室1  
午前勉強会テーマ未定  
十二時三十分～十七時  
例会



懇親会

## 1月例会「上映結果一覧」

映像802 2020年1月19日

No	お名前・作品名(副題など) 作品時間・機材など	作品概要 (80字以内)	意見を聞きたい箇所 (70字以内)
		苦心した箇所 (50字以内)	こだわり、見所 (50字以内)
1	こしだか あきら ばんしゅう 腰高輝「晩秋の しょうわきねんこうえん 昭和記念公園」7分30秒 撮影19.11 制作19.12 新作 JVC GZ-E265	2019年7月からの3回の「体験学習」で、画面のプレ・構図や三脚を使用した撮影方法の学習を元に、「昭和記念公園」の晩秋の風景を案内風に撮影しました。 単なる撮影を避ける為、撮影構図に苦労しました。(まだ、不十分のようです。)	音楽は著作権を侵害しない範囲で挿入しました。
2	やまさき ともひさ とうきょうと すぎなみ 山崎友久 東京都 杉並 くりつおおたぐらこうえん 区立太田黒公園 6分16秒 撮影19.11 制作19.12 新作 Panasonic HYC-VX1	秋の大田黒公園, 昼と夜の美しい景色を撮影した。 撮影には3脚の使用は禁止されており、手持ちの撮影となった。	
3	たかはし よう はちおうじ ないと 高橋陽 Hachioji Night うおへく Walk 3分11秒 撮影19.12 制作20.1 <b>新作</b> DJI OsmoPocket, GoPro7 他	2019年末の八王子駅周辺の夜の風景です。	若い感覚を出せないかと真似をしてみました。。。。。
4	やまたいこくたんぼうき 坂本克己 邪馬台國探訪記 16分10秒 撮影19.3 制作19.12 再編集 SOINY HDR-CX180 他	邪馬台國についての入門編です 以前に制作したものに、新たに撮影した箇所を加えて再編集したものです	
5	喜多村 洋子 山中湖 紅葉まつり 3分0秒 撮影18.11 制作20.1 新作 SONY HDR-PJ680	一昨年の11月に 撮影したものです。計画性もなく撮りましたものを並べました。今年からは遅ればせながら計画性をもって撮影ができるように努力しなくてはと思っています。	
6	かとうとしお 加藤利雄 クリスマス マーケット 6分12秒 撮影19.12 制作20.01 新作 Canon iVIS HF G20	ヨーロッパ各地で行なわれている「クリスマスマーケット」が東京・芝公園にやってきました。クリスマスの訪れを感じさせる冬の風物詩です。	ナレーションにするかテロップにするか迷いました。
7	おの すすむ かい こえん 小野進「懐古園」 5分44秒 撮影19.11 制作19.11 新作 パナソニック DC-GH5 12-35mmF2.8	例会の無かった11月第2日曜を使って信州の旅へ。この旅は社会員に習い、一度の旅で3本の作品を創るべく、本作はその第1作目。オール手持ちの撮影も社会員に習う。 手持ち撮影はやはり手抜きでいけません。撮影は真摯な気持ちで向かうことが肝要。	
8	飯塚博 年賀状は手がきで (副題): 年賀状は年に一度の贈り物 7分00秒 撮影、制作20.1 新作	元日に届く年賀状はうれしいものだ。せっかく絵手紙を始めたのだから今回は手でかいてみようと思った。	
9	町田豊年 ウルルのへ旅 7分7秒 制作20.1 新作 SONY CX180	昨年、フェスタのころ出かけた旅です。意気込んで行ったのですが、登ることができなかった為、力が抜けてしまいました。	

10	<p style="text-align: center;">ひい さと</p> <p>山浦 茂 日出ずる里 (副題)：山梨県富士川市高下地区 2分30秒 制作R1.12 新作 GoPro8 HC-WX970M GH4</p>	<p>山梨県富士川市高下地区で見れるダイヤモンド富士は1年のうち、冬至の前後の短い期間しか見ることが出来ません。</p> <p>長い時間待つての瞬間のドラマの為緊張します。あと寒さとの戦いと、天気恵まれるかの勝負です。</p>	<p>会場の雰囲気が伝わるようにまとめたつもりですが指摘事項があれば教えて下さい</p>
11	<p style="text-align: center;">たかだけいじ</p> <p>高田慶二 八王子夜景散歩 (副題)：ジンバルテストビデオ 5分58秒 撮影、制作19.12 新作 LUMIX-G7</p>	<p>八王子駅北口広場を撮影したジンバルのお試しビデオです。</p>	
12	<p>小林節子 晩秋の昭和記念公園 3分5秒 撮影19.11 制作20.1 新作</p>	<p>昭和記念公園の昼と夜を撮影しました</p>	
13	<p>辻升人 熱田神宮 6分30秒 撮影30.4 制作2.1 新作 デジタルカメラ</p>		<p>特になし 全くありません</p>
14	<p style="text-align: center;">えいき</p> <p>清水 英毅 イルミネーション 4分46秒 制作20.1 新作 Panasonic HC-X920M</p>	<p>2019年12月日帰りバス旅行で「御殿場高原時之栖イルミネーション鑑賞の旅」に参加撮影して来ました。初めてカメラで撮った画像を「おまかせモード」編集しました。</p> <p>団体行動の時間規制でじっくり構えて撮るのに苦労しました。</p>	
15	<p>山川 泉 セブの海へ初ダイブ！ 5分10秒 撮影19.12 制作20.1 新作 ソニー GW77</p>	<p>1昨年5月から、障害者ダイビングのサークルに入って、スキューバーダイビングを習っています。昨年初めてフィリピンセブ島の海へ、行ってきました。</p> <p>海はユラユラ揺れて大変でした。水面が斜めになってしまいます。</p>	
16	<p>真田 玲子 Flower Fantasy 6分0秒 撮影、制作20.1 新作 Panasonic DC-GHY5</p>	<p>新春イルミネーションを撮影してみました</p>	