

映像802会報

2017年
4月号
2017年
4月9日

自戒を込めて
小野進

我が会の例会には花をテーマにした作品が多いですね。女性会員が多いこともありませんが、何といっても被写体が美しいので取っ付きやすい、と言うことでしょうか。そして花にも見る角度や光の具合、背景などいろいろな表現ができます。同じ花でも撮り方によって

えであれば、例え「花」の作品であっても何分でもいいのでしょう。でも、例会時に見終わった人達の顔を見て、どうも長過ぎたようだ、と感じたら「強情我慢」を張らずに短くする工夫も必要です。作品を絞り込んで短くする、これはとても大切な編集技術です。

「こんなこと、あんなこと

「こんなに違うんだ！」と思わされたこともしばしばです。「花を愛でる」その気持ちが変わると、見ている者もそこに引き込まれるものです。以前「花は3分だ！」といって憚らなかつた御仁がいきました。確かにどんなに美しい！と思っても、所詮は主観の問題。同じ花の繰り返しでは見る者を飽きさせてしまいます。見る人に時間を忘れさせる出来映



かいどうの花

四月例会報告

★開催日時

四月九日(日)

★北野市民センター

カルチャールーム

十三時～十七時

★上映作品 十本

★参加人数

二十三名



例会の様子



司会の矢島会員



例会の様子



例会の様子



懇親会

トピックス

※ミニ撮影会の開催

★日時 五月十九日(金)

★場所 神代植物園

詳細は別途通知いたします

今後の例会予定

★五月十四日(日)

北野市民センター7F

会議室1

十時～十二時

なんでも相談会

十三時～十七時

例会

★新入会員歓迎会

例会後、引き続き同室

で歓迎会を行います

★費用

一人 千五百円

新入会員 千円

☆出欠は当日確認します

★六月十一日(日)

北野市民センター7F

会議室1

十時～十二時

何でも相談会

十三時～十七時

例会

4月例会「上映一覧」

映像802

2017年4月9日

| No | お名前・作品名(副題など) 作品時間・機材など | 作品概要 (100字以内) | 意見を聞きたい箇所 (50字以内) |
|----|--|---|---|
| | | 苦心した箇所 (50字以内) | こだわり、見所 (50字以内) |
| 1 | 小野 進 ^{はるた いずだんしょう} 「春立ちぬ～伊豆断章 ～」 4分00秒 | 河津桜を撮りましたが・・・桜は難しいですね。でも、映像802の撮影旅行の下見にはなりました。魚が旨くて温泉がいい、これだけは実感。 | 三脚の携帯、皆さんやっていますか？撮影地が歩く場所ですと、ついカメラだけに。一脚だけでも持って行く方いますか？ |
| 2 | 町田豊年 ^{そうしゅん おぜ ひうち} 「早春の尾瀬と燧ヶ岳」 6分54秒 Sony cx180 | ほとんどが冬の尾瀬しか知らない私ですが仲間に誘われて早春の尾瀬へ行ってきたときのフィルムを編集してみました。 余分な音の消し方。 | 余分な物が写っている時の対処の仕方。 早春でしか見られない尾瀬沼の上からしか撮れない逆燧ヶ岳。 |
| 3 | 佐野元子 ^{しょか じんだいしよくぶつ} 「初夏の神代植物 公園」 6分26秒 コニカ フィルム使用のカメラ | まだ新しい動画の作品ができませんので、昔フォトストーリーで作った作品です。神代植物公園に行き初夏の花々を撮った写真をソフト任せで並べただけでした。 | まだソフト任せの昔の作品です。今後の参考にしたいと思いますので、注意点などお聞かせください。 昔の作品にタイトル画面と終りの画面を追加することができました。 |
| 4 | 小林節子 ^{たかおばいごう はる} 「高尾梅郷 春うらら」 4分22秒 SONY-PJ670 | | 雨上がりの早朝は2回目で撮ることができました。 |
| 5 | 山川 泉 ^{てんとう} 「天燈あげ ふたたび」 5分00秒 Sony GW77 キャノンイオス | 前回は夜の天燈あげでした。今回は昼間、十分の平溪線の線路上であげてきました。ちょうど、電車も見られて良かったのですが、感動するのは、やっぱり、夜かも・・・ | |
| 6 | 真田玲子 ^{ぼうきょう なかさとちゅうがっこう} 「望郷」中里中学校 7分30秒 | 母校が閉校になりました。母校の作品がありました。13年前2作目の作品です。 | |
| 7 | 浮貝カツ子 ^{はる りくぎえん} 「春 六義園」 5分00秒 SONY PD760V | 春の日本庭園と満開の枝垂れ桜を撮影し、それを並べただけです。 2日間で仕上げたのは初めてです。 BGM探しが大変でした。 | |
| 8 | 加藤利雄 ^{どうよう さと} 「童謡のふる里」 5分57秒 Sony DCR PC100 | 八王子駅からバスで四十分ほど走ると「夕焼け小焼けの里」につきます。ここは童謡夕焼け小焼けを作詞した中村雨紅のふる里です。 古い作品ですが見て下さい。 | |
| 9 | 高橋 陽 ^{さがみこ} 「相模湖イルミリオン」 3分40秒 Sony GW77 | 「関東最大の600万球」が売りの相模湖イルミリオンを撮ってみました。 最後の噴水のシーンを短く（飽きられないように）繋ぐようにしました。 | |

| | | | |
|----|-------------------------------------|--|-----------|
| 10 | <p>三浦節子「ローズガーデン」 4分20秒 Sony</p> | <p>数年前、鬱ぎ込んでいた私を招待して下さった知人の「お庭のバラ」です。趣味とはいえ、外車1台位の年間費用を費やすそうで驚きました。バラは庭の女王と言われ、香りに包まれ体感すると、神秘的な何かを感じました。</p> | <p>総て</p> |
| | | <p>ご主人が2010年NHK「趣味の園芸」バラのある風景 写真コンテストで「最優秀賞」を受賞されたそうですが同じバラの庭で撮影したのに下手で編集に苦労しました。</p> | |