

映像802会報

2016年
12月号
2016年
12月15日

ユーチューブを楽しむ 高橋 陽

皆さんはビデオを撮って、編集して、例会でみんなに見てもらって、その後どうしていますか？私はほとんどが、旅行の記録や、家族との思い出なので、時々昔の物を引っ張り出して見ることが結構あります。今まではディスクをプレーヤーにいれてテレビで見えていたのですが、昨年買い換えたテレビにはダイレクトにユーチューブを見られる機能がついています。たまたま数年前からユーチューブにアップしていたものがあり、これらはリモコン一つですぐに見られます。孫が遊びに来た時など、自分の小さい頃のビデオをみてキャッキャ言いながら楽しんでます。もちろん、映像802のビデオも公開されているものなら見られます。以前は懐

こんなこと、あんなこと

古趣味を馬鹿にしています、たが、後期高齢者になって、昔を振り返る事が多くなりました。皆さんもユーチューブにビデオをアップしてこんな楽しみ方やってみませんか



ユーチューブを楽しむ

十二月度例会報告

開催日時
★十二月十一日(日)

開催場所
北野市民センター7F

展示室

★十時～十二時

「花を撮影」するをテーマに勉強会を行いました

参加人数十五名

★十三時～十七時

例会

中里会員の司会で会員作品十四本上映しました

参加人数二十六名



中里会員の司会

忘年会

★例会終了後八王子セロオ9階(和食さがみ)にて忘年会を実施しました

参加人数二十四名



例会の様子

今後の例会予定

★一月十五日(日)

北野市民センター七階
会議室1

十三時～十四時

総会

十四時～十七時

例会

★二月十二日(日)

北野市民センター七階
会議室1

十三時～十七時

例会



忘年会

12月例会「上映一覧」

映像802

2016年12月11日

No	お名前・作品名(副題など) 作品時間・機材など	作品概要 (100字以内)	思い入れ (50字以内)
		苦心した箇所 (50字以内)	こだわり、見所 (50字以内)
1	米山国雄 ^{あき めぐ} 「秋の恵み」 ～富士山にてキノコ狩り～ 16分50秒 GZ=E150N	春の恵みに続き、秋の恵みに挑戦してみました。大半が富士山でキノコ狩りの様子でビデオカメラ片手に奮闘してきました。	秋になると毎年、富士山にキノコ狩りに行き 20年ほどになります。天然キノコゆえに食用もあれば毒キノコもあり、注意が必要です。また沢山採れたので他人にお裾分けは危険ですので止めたほうが良い。
		映像に残したいシーンが多く、沢山カットしましたが16分の長編になってしまいました。	
2	浮貝カツ子 ^{きせつ} 「季節のうつろい」 4分25秒 SONY HDR-PJ76V	近隣の公園の紅葉と初雪の風景です。	紅葉の上に積もった雪が印象的でした。
		紅葉は綺麗なのですが、その背景を選ぶのに苦労しました。	
3	坂本克己 ^{ある ある} 「歩けども歩けども」 17分03秒 SONY HDR-CX180	四国遍路の旅の様子を、できるだけ客観的にスケッチ風にまとめたものです。旅のビデオなので、旅先での様々なエピソードを取り込んでみました。	
		つらく、きつい歩きの連続だったので、撮影する気力がわかず、あまり撮影できませんでした。(言い訳です)	事前にシナリオらしきもの(撮影用の絵のないコンテのようなもの)を作成し、最低限それに沿って撮影しました。
4	鈴木俊博 ^{いひん でんしょう} 「遺品の伝承」 (故・大田康の遺品/ 伝承説明ビデオ) 18分30秒 SONY HDR-XR520	<ul style="list-style-type: none"> ・終戦後GHQ及びび国から何ら発表のなかった極秘作戦の記録です。 ・鮫島海岸に不時着、母方の叔父・叔母が救援の当事者であり、実家の太田屋がテレビ作品に取り上げられています。 	<ul style="list-style-type: none"> ・鮫島太田屋は母方の実家で、私も小学生の頃何度か行った記憶があります。 ・当記録は葬儀当日までしらず、事の大きさから伝承説明ビデオ作成を引き受けたものです。
		作品づくりでのチェックのお願い <ul style="list-style-type: none"> ・テレビ映像を直パソコンに取り込めず、ビデオ撮影し編集、出来栄えは？・伝承説明できるストーリーになっていますか※長時間テレビ映像を縮小して編集しました。(1時間)25分作品➡17分) 	<ul style="list-style-type: none"> ・例会発表にはそぐわない作品ですが、前項のチェック項目の評価をお願いします。
5	山川 泉 ^{さんぽ} 「シェリーメイのお散歩」 3分20秒 Canon EOS kiss X8i	慣れていない一眼レフのカメラで、小さなぬいぐるみをお散歩させました。帰りに、黒揚羽蝶が飛んでいるのを見つけ撮ってしまったので、一緒に入れてしまいへんな中途半端な結末になっています。	
6	山崎友久 「コスモス」 4分20秒 Panasonic HC-V300M	昭和記念公園での撮影会の作品。	

7	池田治郎 3分24秒 Canon XA10	そうしゅう 「爽秋」	昭和記念公園での撮影会映像を作品にまとめたものです。 編集に際し、ヘリコプターの飛行音を極力少なくし、現地音をできる限り生かすようにした。	
8	辻升人 7分00秒 SONY SR12	りょこう 「あいあいクラブ旅行」	2016年9月あいあいクラブが毎年実施している研修旅行に同行しての作品。 参加者全員を万遍なく撮るのは一寸難しかった。	俳句から川柳に・・・
9	高橋陽 3分20秒 Sony CX480、GW77	コスモス 「秋桜」	10月14日のミニ撮影会での作品です。 コスモスだけでは飽きられてしまうので移動撮影等を入れて変化をもたせてみました。	
10	清水英毅 2分54秒 Panasonic HC-X920M	にんぎょう さと 「人形の郷」	2016/11/30 新潟県燕市小池中学校の同期会に参加しました。弥彦通りの「人形の郷」を観賞しました。「杉本ともえ」さん手作りの繊細な人形作品の展示を撮影しました。 展示室の照明が暗かったので作品の表情を撮るのに苦労しました。	故郷の情緒を表現している人形に注目しました。
11	山浦茂 4分30秒 Panasonic HC-WX970M	ふ じ か わ ぐ ち こ う よ う 「2016富士河口湖紅葉まつり」	2016 富士河口湖紅葉まつりを撮影してきました。 ライトアップのシーンがピント合わしたつもりがピントが合っていませんでした。なにかコツがあれば助言お願いします。	ビデオ撮影に初めてスライダーを使用しました。
12	小野進 5分40秒 Panasonic DMC-GH3	ちい あき 「小さな秋」	自宅から直線で200mほどのところにある何処にでも見られる小さな公園。この狭い公園の秋景色を、どのように表現できるのか、撮影テストのつもりで纏めてみました。 限られた狭い空間で「秋」をどう表現したらいいのか、撮影技量の前に「ものを観察する目」の大切さを痛感しました。	
13	真田玲子 6分50秒 Panasonic DMC-GH3	「ILLUMINATION GARDEN」	相模湖プレジャーフォレストイルミネーションを観賞してきました。	
14	中里巖 8分20秒 SONY HDR-HC9	からまつは 「落葉松映える かみこうち 上高地」	秋の上高地（大正池～徳沢）散策です。撮影時期は・・・5年前（2011.10.24-25）	登山というよりは上高地案内です。 日本のアルピニズム誕生の思いを感じるトレッキングにしたかった。