

映像802会報

2016年
10月号
2016年
10月17日

手作り名器

中里 巖

山屋さんたちは道具にこだわりますが、何のこだわりもなく、五十年前に予約注文で姿かたちの美しい門田のピッケルを購入して必要とする山登りには携行していません。ある日、信州の大町山岳博物館に寄る機会があり見学しま

業してしまいました。私も、体力が衰えもうピッケルを振りかざすのは無理になりました。もう手に入らない逸品。門田ピッケルを今でも宝物のように大切に保管する岳人は多いはず。

こんなこと、あんなこと

んだ！手持ちと同じピッケルが展示されている。念のため、刻印の銘を確認しますと楕円の中にSAPPORO・BERGHEIL・K.I.W.と記され、これも同じでした。説明によりますと札幌のかじ屋さん手作り名器「門田ピッケル」でした。日本山岳会によるマナスル登頂に使われて、一躍有名になり一流のピッケル職人と称される存在でしたが3代で後継者が出ず、惜しまれながら一九八六年廃



門田ピッケル

十月度例会報告

開催日時

★十月九日(日)

開催場所

北野市民センター7F

会議室

十三時～十七時 例会

★参加人数 二十名

社員の司会で会員作品

十二本を上映しました。

一つ一つの作品について会

員各人の感想を聞くなどして

相互に学び合いました。



社員の司会



例会の様子



懇親会

トピックス

・三月の講習会を受講された高間さんが十月から入会されました。

・米山会員のスイカ作りがNHKで放映されました。(詳細後述)

お知らせ

★ビデオフェスタの準備リハーサルを行います。

会員の方はご集合下さい

日時 十月二十八日(金)

十七時三十分集合

場所 北野市民センター

八階ホール

今後の例会予定

★十一月例会

北野市民センターふれあい祭りの為休みです。

★十二月十一日(日)

北野市民センター七階

展示室

十〇時～十二時 勉強会

十三時～十七時 例会

★なお、例会終了後ビデオフェスタご苦労さん会、兼忘年会を計画中です。決まり次第別途連絡します。

10月例会「上映一覧」

映像802

2016年10月9日

No	お名前・作品名(副題など) 作品時間・機材など	作品概要 (100字以内)	思い入れ (50字以内)
		苦心した箇所 (50字以内)	こだわり、見所 (50字以内)
1	木下里美 「富士山 雲海」 浅間神社 3分55秒 ビクターjvc	昨年秋に撮ったものです 富士山五合目よりご来光をと思ったのですが ほんの少し明るく成っただけでした。	大変寒かったのですが それを忘れさせる雄大な 雲海でした 同じような画面ですが残したかったので。 なにもありません。
2	辻 升人 「従姉妹会 I n 青森」 ～鶴の舞橋～ 7分00秒 SONY SR12	今年の従姉妹会は青森に行ってきました。	JR東日本のコマーシャルで吉永小百合が鶴田町で撮影された「鶴の舞橋」をどうしても見たくて行ってきました。 メインを橋にするつもりでかなり時間をかけて撮影しました。構図にこだわりました。
3	高橋 陽 「インカ文明を訪ねて」 6分57秒 Sony PC100 (ミニDVテープ)	14年前にペルーを旅行した時の記録です。(八王子映像の講座を受講して、初めて作った作品です)	旅行の記録を20分位にまとめた経験はありましたが、7分の作品を作ったのは初めてでした。この頃は真面目にほとんどの作品にナレーションを入れていました。
		オリジナルに対して、ナレーションのみ「～だ。」「～である。」を「～です。」「～ます。」調になおしました。	
4	池田治郎 「京都ぶらり散歩」 5分51秒 OLYMPUS SZ-30MR (デジカメ)	昨秋京都に行った時の映像です。ビデオカメラのバッテリーを忘れ、窮余の一策でデジカメで撮ったものです。	
		カメラの手ぶれ補正が弱かったこと、またズームの微調整が効かず撮影には手こずりました。	素材が少ないため、地図や静止面を多用し、作品に変化を持たせてみました。
5	小林節子 「もう秋ですネ」 3分55秒 ビクターJVC	いつもの散歩道です。	
			雨が続いていましたが散歩の途中気が付いた時カメラを取りに戻り何回か撮影しました。
6	清水英毅 「ビデオ講座 北野駅 周辺」 3分49秒 Panasonic HC-X920M	2016/3/27 北野市民センターでビデオ講座が開催されました。動画撮影の基礎などの講座を受講して実習で北野駅周辺を撮影しました。	花と鳩の調和に拘って見ました。
		三脚を受講生に貸したので固定する場所がない所は、所々手振れが散見されました。	
7	山崎友久 「おはら風の舞 in 八王子 2016」 9分50秒 Panasonic	今年八王子市で開催された「おはら風の舞」の概要を、約10分に纏めたものです。	情緒ある優雅な踊りと幻想亭な演奏に魅せられました。
		三脚を使用しなかったため、画面がブレています。	特になし。

8	浮貝カツ子 ^{わがまち たませんたー} 「我が街 多摩センター 夏」 5分30秒 SONY HDR-PJ76V	京王多摩センタ駅がサンリオとコ ラボして楽しい駅に変身しまし た。 踊りが歌に合うようにカットする のが大変でした。	楽しみながら作品作りが出来ま した。
9	中里 巖 ^{ひび} 「スイスの響き」 4分52秒 SONY HDR-HC9	スイス グリンデルバルト合唱団 による東京ビッグサイトでの公演 を収録したものです。また、手持 ち映像を使いスイスの情景をイン サートしています。公演の記録は、 2年前の2014.9.28	遊び作品
		東京ビッグサイト・ステージの音 響環境悪く周辺ノイズを拾ってい るので音量を上げています。	
10	小野 進 ^{あきいろ こまたきょう} 「秋色 小又峡」 7分00秒 Panasonic DMC-GH3	昨年10月に北東北を旅した際に立 ち寄った秋田県北部の、余り名前 が知られていない峡谷の秋景色で す。2/3 はカメラの手持ち撮りで す。	
		雨に祟られて、僅か2時間余りで 退却しました。どうも「雨男」ら しいです。	
11	山浦 茂 ^{あき おとず} 「秋の訪れ」 ^{きんちやくだ まんじゅしゃげ} ～巾着田・曼珠沙華～ 3分00秒 Panasonic HC-WX970M	埼玉県日高市の巾着田公園で曼珠 沙華を撮影してきました。	
		ビデオ動画の難しさがだんだん分 かってきたように思います。なか なか印象に残るようなシーンが 撮れません。助言お願いしまーす。 移動撮影のスタビライザが欲しい！	
12	初谷信太郎 ^{さんぽ} 「シン・散歩」 5分20秒 オリンパス SZ-30MR	ドクターストップで走れなくなっ てしまったため、デジカメを持参 での散歩をし始めました。まずは 気になったものを切撮って日記形 式で並べてみようと始めました。	

米山会員のスイカ作りの様子が NHK に！！

米山会員が8月例会で上映した「屋根上のスイカ」の栽培の様子が9月11日 NHK(E テレ)の「やさいの時間」で放映されました。奥様との2ショットの写真もあり、やさしい米山さんがにじみでしていました。米山さんおめでとうございます。

米山さんは4月例会では「春の山菜野蒜(のびる)」を出品される等野菜類に特別の思いがあるとお話でした。

