

映像802会報

2016年
2月号

2016年
2月19日

食い意地と自分撮り

飯塚博

私は食い意地が張っています。食えることが大好きです。そのうえ人よりもたくさん食べます。満腹になってもさらさら食べ続けることは私の得意技です。食事がすんだあとでも甘いものが出てきたらもう大変です。

そんな私が
高血圧治療十

「こんなこと、あんなこと」

は空
腹を

年間の降圧剤生活から脱する決心をしたのは五年前です。体重を落とすために食い意地と戦うことにしたのです。食事の内容と量、食べ方を変えました。半年で体重を十五キロ減らし、それをずっと維持しています。体調は良好です。通院服薬も止め、階段を上るのも楽になりました。



体重計とビデオカメラ

ら。で
すか
が良
い方
トな
スマ
ーは
撮り
て自
分は
しむ
。だ
うに
いそ
が
い
ら。

楽しむ。そして撮影と編集

白状すると食い意地を克服できたわけではありません。その証拠にこの正月の食いすぎで体重が増えてしまいました。でもちゃんと元に戻すことはできるのです。押さえつけるのではなく食欲と共存することでしょうか。ときには食べ、ときに

二月度例会報告

開催日時

二月十四日(日)

十時～十七時

開催場所

北野市民センター7F

会議室1

参加人数

十九名

小野会員の司会で会員作品

十五本を上映しました

作品の一つ一つについて

沢山の意見が出され、より

よい作品にするには等を学



小野会長の司会



例会の様子

例会終了後近くの居酒屋で懇親会を行いました。



ミニ撮影会のご案内

★三月二十五日(金)

場所：昭和記念公園

集合・・・

昭和記念公園西立川口

時間・・・十時集合

詳細は別途連絡

ミニ情報

★高尾梅郷梅まつり

三月十二日(土)

～十三日(日)

九時～十六時

今後の例会予定

★三月十三日(日)

北野市民センター7F

会議室1

十時～十二時 勉強会

・シナリオづくりと撮影

・フォトムービーのチョ

とした工夫

十三時～十七時 例会

★四月一〇日(日)

北野市民センター7F

カルチャールーム

十三時～十七時 例会

2月例会「上映一覧」

映像802

2016年2月14日

No	お名前・作品名(副題など) 作品時間・機材など	作品概要 (100字以内)	思い入れ (50字以内)
		苦心した箇所 (50字以内)	こだわり、見所 (50字以内)
1	中里 巖 <small>げいしゅん たかおさん</small> 「迎春・高尾山」 - 2016 元旦 - 8分08秒 Sony HDR HC-9	私にとって恒例の越年登山です。あまりにも人の多さ、ご来光時がピークです。暖かく好天に恵まれましたので、山頂の先一丁平まで歩いてみました。	
2	木下里美 <small>いっちくびじゅつかん ていえん</small> 「一竹美術館」-庭園- 5分05秒 ビクターJVC	河口湖を望む高台にガウディの建物を思わせるギャラリーと本館作品展示室(室内撮影禁止)自然の環境を活かした庭園で構成されています。今回は庭をまとめてみました。	
3	初谷信太郎 <small>こほとけじ たぼう じかん</small> 「小仏路の多忙な時間」 <small>ちゅうおうほんせん</small> 中央本線 5分52秒 NIKON D5500	時刻表をみていたところ、週末の9:00~10:00の間にダイヤの込み入った箇所が有るのが解り、詳細を調べてみますと多種多様な列車が走っていることが解り、撮影を行いました。 三脚を用いてパーンを行いました。三脚のガタと撮影技術、構図の勉強不足を痛感致しました。	
4	池田治郎 <small>そすい たど</small> 「疎水を辿って」 9分29秒 Canon XA10	南禅寺境内の水路閣、ここを流れる疎水は琵琶湖の何処で取水されているのか。そして、どこに流れて行くのか。過去の映像を交えて作品にまとめました。	
5	清水英毅 <small>とのいりちゅうおうこうえん や と</small> 「殿入中央公園谷戸 もちつき の餅つき」 9分22秒 Panasonic HC-X920M	2015/12/6「殿入中央公園谷戸の餅つき」をするまでの経過について田起こし・田植え・稲刈り・脱穀などの情景を撮影しました。 3枚の田んぼで一斉に田植えが出来なかったので稲の生育状況などをその都度撮影に出掛けました。	田植え、稲刈り、集大成となる餅つきをして子供達や家族が寄ってきて美味しい餅を食べている情景を撮り入れました。 春先から畦の補修や田起こしに始まり、田植え・草刈り・稲刈り・脱穀・そして集大成となる餅つきを楽しみました。
6	高橋 陽 <small>てんびょう</small> 「モロッコ点描」 6分47秒 SONY CX730 JVC HM450 (タイムラプス部)	2014年10月にツアーで巡ったモロッコの主な見どころをまとめてみました。	

		12日間のツアーで見どころはたくさんありますが、7分以内に纏めるための取舍選択に苦勞しました。捨てた主なみどころは「化石拾い」「首都ラバト市内観光」「エッサビラ観光」「アルジャジータ観光」など。	
7	中野智博 わたし しゅみ 「私の趣味」 の 伸びちぢみする鉄塔？ てつとう 6分40秒 JVC GZ-RX500-B	趣味のアマチュア無線の紹介です。世界中のアマチュア無線局との交信を楽しんでいる様子をご紹介した映像です。ちなみに私の無線局の呼び出し符号ですが「JA1WQD」です。自宅の無線通信設備やアンテナ設備の映像とそれに付随した交信模様の音声を主にしたものとなっております。無線界での私のニックネームが「NAKA」と言う名で出ている事を念頭にご覧頂ければと考えております。	無線の趣味を始めたきっかけですが小学四年生頃に初めて鉱石ラジオを作った事にさかのぼります。また、大げさに申しますと微力ながら国際親善に多少は寄与している等と本人の勝手な思い込みがあるような内容となっている様で御座います。
		映像802のデビュー作となります本作品制作にあたっては編集等並びに監修に至るまで高橋 陽様の強力なサポート頂きました事と、もしそのサポート無しには完成出来なかった事を申し添えます。紙面をお借りして厚く御礼申し上げます。	「伸びちぢみする鉄塔？」それってどういう事との声が聞こえて来そうですが・・・ ちなみにマックスに伸ばした鉄塔の先端は地上高で28mになります。
8	小林節子 こまき のていえんふゆじたく 「駒木野庭園冬支度」 4分58秒 ビクターJVC	雪つりを作るとのことで撮影に行きました。	雪が降る日を待っていました。
9	浮貝カツ子 ふゆ だいぼさつとうげ 「冬の大菩薩 峠」 6分40秒 SONY HDR-PJ76V	大菩薩峠を再び訪れました、寒さの為、賽の河原で引き返しました。 手が冷たくパーンがスムーズに動きませんでした。同じ作品なのでナレーションに苦勞しました。	積雪の富士山と南アルプスの絶景を撮りたいと思いました。
10	小松令子 じんだいしょくぶつこうえん 「神代植物公園」 4分28秒 CASIO EX-Z600 CASIO EX-ZS5	神代植物公園での動画と写真をまとめてみました。 動画の編集は初めてです、すべて大変でした。	「365日の紙飛行機」この歌を聴くと前向きになり、元気が出ます、この動画を見た人が元気になれると良いと思います。
11	加藤利雄 つくだじまさんさく 「佃島散策」 7分25秒 Canon iVIS HFG20	佃島は江戸時代に隅田川の干潟を埋めたてた島です。佃島は、関東大震災や戦災を免れ昔ながらの佇まいが残っています。隅田川から引き込まれた水路に釣り船、朱塗りの橋、そして、その奥に、高層マンションが建つ景観が素晴らしいところです。 佃島の町をどのように編集するか構成に苦勞しました。	佃島には初めて行ったのですが、以前から撮影したかった町でした。 見て分かりやすい作品にすること。

12	小野 進 3分30秒 Panasonic DMC-GH3	<small>ごしょうがけぬま ばんしゅう</small> 「後生掛沼 晩秋」	<p>晩秋の小沼(秋田県鹿角市にある後生掛沼)を散策した折に、心に残った思いをつづるつもりでしたが、温泉に気も時もとられ、全くそぞろな作品です。</p>	
13	米山国雄 2分54秒 ニコン Coolpix-S3300	<small>はちおうじしちふくじん</small> 「八王子七福神めぐり」	<p>正月三日、好天に恵まれ思いつきでデジカメ片手に七福神めぐりに出発。人出も多かったので今回は静止画にしました。</p>	<p>静止画は初めてなおで編集がうまくいかず、それなりの仕上がりがりです。</p>
14	真田玲子 7分30秒 Panasonic DMC-GH3	「2014・2・14」	<p>2年前の大雪の記録です。</p>	
15	中里 巖 8分30秒 Sony HDR HC-9	<small>こうげん いろど はな</small> 「高原を彩る花」 -志賀高原の夏-	<p>高原が1年で最も輝くのは春から初夏 この頃は標高1500m以上の志賀高原で出会える花が百花繚乱です。7月中旬、高原の夏の主役(花)たちを見たく、仲間5人で訪れた。</p>	<p>山岳景観と併せて、植物の楽園を意識した映像。</p>