

# 映像802会報

2015年  
6月号

2015年  
6月16日

## ビデオに魅せられて 清水英毅

ビデオに関心を寄せる様になったのは、山登りをしているだけでなく何か記録に残したいと思って撮り始めたのがビデオ撮影の動機付けになりました。

### こんなこと、あんなこと

最初の頃

は、三脚も使わないうで撮影

していたので手振れ、画面の揺れがひどく何の映像だかシツチャカメツチャカで観られたものでありませんでした。自分も楽しみ、人に見て貰うためには、ま



ず撮影の基本から映像関係の必要な資料などを読んで自己流に創意工夫の撮影をして見ました。最初の撮影

は、変化のある山に出掛けた作品から初めました。次は、公園などに咲いている各種の花々を撮るようになりました。作品として出来る

上がるまでの過程に

おいてある程度の所まで行くくと度々疑問点がでるようになり集が停止するので「T氏」の指導を受けながらこれまでに至りました。これから

会員の皆様と撮影、編集の操作、知識、技術など前向きに対応しながら精進して行きたいと思っています。

## 今月のトピックス

★木下会員作品 ぼくちピ太がビデオサロン誌に入選



会からお祝いとして花束を贈らせて頂きました。



★高橋陽会員作品TV放映

6月3日フジテレビの13時55分からの「グッデイ」で今回の中国長江での転覆事故に絡んで、高橋陽会員の作品「三峡下り」の映像の一部と、電話インタビューが放映されました。



## ワークショップ開催

五月三十一日、六月七日の両日開催されました。十二名の参加

者を得て、EDJUS、Adobe Premier、VideoStudio、や「デジタルカメラ」などの写真を使っ



講習会の様子

## 六月度例会報告

六月十四日 十三〜十七時 北野市民センター7F 会議室1 参加人数 十八名(含む新会員) 高橋(陽)会員の司会で新会員の作品を含め十五本の作品を上映。

六月十四日 十三〜十七時

北野市民センター7F 会議室1 参加人数 十八名(含む新会員)

高橋(陽)会員の司会で新会員の作品を含め十五本の作品を上映。

和やかな雰囲気の中、相互に講評等を述べ合いました。



司会:高橋会員

## 今後の例会予定

★七月十二日(日)

北野市民センター7F 会議室1

九時半〜十二時 勉強会

テーマ どうやったら作品が

つくれるか

会員間で率直な意見交換を通じ、

好きな映像作品づくりへのヒントを模索する。

十三時〜十七時 例会

★八月九日(日)

北野市民センター7F 会議室1

十三時〜十七時 例会

## ビデオフェスタ関連

開催日 十一月七日(土) 場所 北野市民センター

開催スケジュール確定の為に

★七月十二日までに概略作品名

と映写時間記述の予約表提出

★九月末までに本予約表提出

★作品相談会の開催

八月九日 九時半〜十二時

九月二十三日 予備日

## 6月例会「上映一覧」

映像802

2015年6月14日

No	お名前・作品名(副題など) 作品時間・機材など	作品概要	思い入れ
		苦心した箇所	こだわり、見所
1	坂本 克己 <small>ぞく ちちぶじゆんれい</small> 「続・秩父巡礼」 9分54秒 SONY HDR-CX180	4月下旬に巡拝した、第2回目の秩父巡礼の記録です。今回は、前回の続きで、16番札所から29番札所までを、2日間かけて巡拝してきました。	
2	高橋 陽 <small>いの せいち こうやさん</small> 「祈りの聖地・高野山」 6分30秒 Sony GW77、GoPro4	開創1200年とのことで、4月に高野山を訪れました。その記録です。	自分のHPにも載せていますが、少し、描き方を変えてみました。
3	清水 英毅 <small>とりつあきるだいこうえん</small> 「都立秋留台公園のバラ庭園」 4分50秒 Panasonic HC-X920M	都立秋留台公園のバラ庭園内に咲き誇る各種のバラを色々な角度を変えて撮って見ました。 萎れそうな花を入れないように角度を変えたり、光線に工夫しました。	バラの種別・色などのバランスを工夫して纏めました。 花の透明度・フェード・テレマクロなどを使いました。
4	浮貝 カツ子 <small>さんじゃまつり</small> 「三社祭」 9分55秒 SONY HDR-PJ76V	三社祭の最終日、町内渡御の様子を作品にしました。	
5	小野 進 <small>まつやましつげん</small> 「松山湿原」 4分38秒 Panasonic DMC-GH3	2013年7月に北海道へ旅した際に、地図上に小さく「松山湿原」と記されたのを見て、訪ねてみました。時間がなくザッと一回りしただけの映像です。 GH3を持ち歩いた初の旅行。三脚が・・・。	
6	小林 節子 <small>しゅげんじさんさく</small> 「修善寺散策」 3分30秒 JVC GZ-E325	撮影旅行の作品です。 素材が少なくとりにあえず作品にしてみました。	桜が散り始めて静寂感があり、とてもいい雰囲気がありました。
7	木下 里美 <small>はる しろやま</small> 「ときめきの春」～城山 かたくりの里～ 4分35秒 JVC GZ-E325	4月3日に「城山かたくりの里」に友達が行かないかとさそいあり、行って来ました。「日本かたくり」の花は終わりにちかづいておりましたが「黄花かたくり」は今から咲き始めいうところでした。初めて見る花で楽しませていただきました。 花の名前をみつけること。	思い入れなど何もありませんが 花は何時でも気持ちを穏やかにしてくれます。
8	矢島 益子 <small>のうえん</small> 「くぼやま農園のきゅうたろうとその仲間たち」 5分25秒 Nikon Coolpix P5000	家庭菜園で収穫されたきゅうりを、デジカメで撮影したものです。 静止画をつなぎました。	

9	辻 升人「2014 <small>いとこかい</small> 従妹会」～ <small>うとじんぐう</small> 鵜戸神宮 <small>きりしまじんぐう</small> と霧島神宮～ 7分00秒 SONY HDR-SR12	毎年我々と弟夫婦と妹と従姉で実施している、恒例の旅行です。宮崎から鹿児島まで贅沢三昧の旅行でした。	
10	真田 玲子「 <small>むら</small> おやき村」 7分0秒 Panasonic DMC-GH3		
11	鈴木 俊博「 <small>はちまんじんじやれいたいさい</small> 八幡神社例大祭」 <small>はちおうじじょうほうじょううじてるたい</small> ～八王子城 北条氏照隊 出陣～ 4分30秒 カメラ いろいろ	昨年12月例会で報告した「八王子城北条氏照隊出陣報告」の中の八幡神社出陣の部分を大幅に見直し、リメイクした作品です。映像の充実、BGMの変更、：現地音の採用をはかりました。	BGMは、出陣行進にながしている「八王子城歌」春日八郎をつかいました。
12	米山 国雄「 <small>こき いわ</small> 古希を祝う」		
13	町田 豊年「 <small>ようていざん</small> 羊蹄山(ルスツスキー)」		
14	中野 智博「 <small>はまな こきこう</small> 浜名湖紀行」		
15	小松 令子「 <small>かいひんこうえん</small> ひたち海浜公園と <small>あしかが</small> 足利 フラワーパーク」		