

映像802会報

2021年
1月号
2021年
1月17日

オンライン・クリスマス会 山田道子

私の入っている読書会では、毎年十二月にクリスマス会を開いています。今までは、アメリカ在住のアメリカ人の会員の方々がクリスマス会に日本に来て下さっていました。去年は新型コロナウイルスの為オンラインですることになりました。日本

で朝の9時半に開会するとメールを出すと、「私は夕方7時」「私は7時半」とすぐメールがきました。9時半に全員集合、ブログラム通りオープニング、トーストでワインを味わって、ゲストスピーチが、はじまりました。アメリカの方々は久しぶりに我々に会い大喜びです。我々日本人組はプレゼンで、コミックをしました。その後は3分ス

こんなこと、あんなこと



一月例会報告

★一月十七日(日)
十三時～十七時

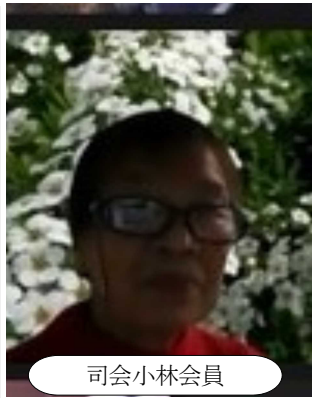
★場所

各自自宅

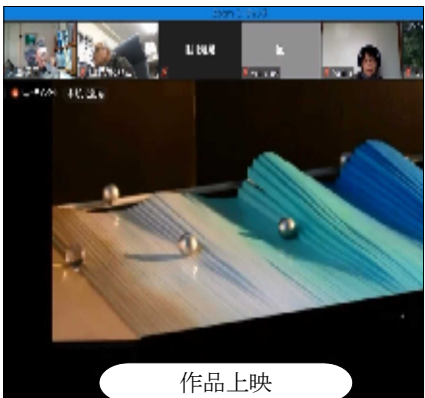
★上映作品 八本

★参加人数 二十一名

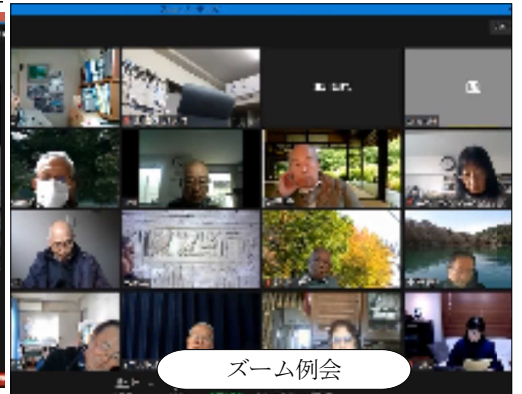
★コロナ緊急事態宣言が発令された為会員が集まっ
ので例会が困難な為オン
ライン開催となりました
作品はギガファイル便を
使用しました



司会小林会員



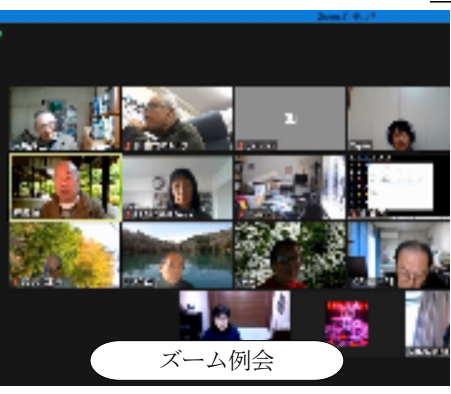
作品上映



ズーム例会



ズーム例会



ズーム例会

今後の例会予定

★二月十四日(日)
北野市民センター7F
会議室1

例会 十時～十七時

★三月十四日(日)

北野市民センター

8F ホール

総会 十時～十一時三十分
例会 十二時三十分～十七時



ズーム飲み会



ズーム飲み会

1 月例会「上映結果一覧表」

映像802 2021年1月17

日

No	お名前・作品名(副題など) 作品時間・機材など	作品概要 (80字以内)	意見を聞きたい箇所 (70字以内)
		苦心した箇所 (50字以内)	こだわり、見所 (50字以内)
1	いしい たかし 石井 高志 波乗りQ 3分14秒 撮影20.8~11 制作20.11 新作 キヤノンEOS kiss X7	昔から作っている動く模型作品の動きを見せ、紹介するためのもの。いわば作品のプロモーションビデオ?です。 音楽が重要と思い、テーマに合うような曲を探した。また、曲に合わせて画面が切り替わるよう何度も編集しなおした。	自分都合の編集なので、見る人がどう思うのかなんて考えられません、 なのでこのビデオの率直な感想を 子供部屋を、物置から撮影スタジオに改造、照明の具合を色々変えてイメージを求めました。
2	こしだか あきら ぼんしゅう たま 腰 高 輝 晩 秋 の多摩・ むさしのごりょう 武蔵野御陵 4分23秒 撮影20.11 制作20.12 新作 Panasonic HC-VX992M	昨年コロナ禍の中、いちよう祭りの中止や紅葉時期を逸したことで、時期遅れですが多摩・武蔵野御陵を映像化しました。 交通量が多いため、撮影場所に苦労しました。また、メリハリの無い作品となりました。	
3	たかはし よう ちきゅう ぼうけん がっこう 高橋 陽 地球冒険学校 びーあーどが P R 動画 2分30秒 制作2.11	所属するNPOの紹介動画を作りました。 (2020年11月21日にライブ配信された八王子市NPOフェスティバル用)	
4	山川泉 おばけ 6分4秒 撮影、制作15.2 SONYGW77	八王子芸者さん、毎年恒例の2月節分時に行うイベントです。いつもとは違う装いで趣向を凝らした出し物が楽しいです。昨年も今年も中止なので2015年?のものです。	
5	真田 玲子 小谷村にて 4分秒 撮影17.10 制作21.1 Panasonic DC-GH3	里山の秋を楽しみました	
6	小林 節子 コロナ禍のどんと焼き 3分40秒 撮影、制作21.1	散歩の途中規模を小さくしてどんと焼きをする と貼り紙がありましたので出かけました	
7	しみず えいき じたく ていえん 清水 英毅 自宅の庭園 新作 3分4秒 撮影18.4 制作18.5 Panasonic HC-X920M	2018年4月下旬自宅脇の垣根・庭園に咲いていた草花を撮りました。	
8	おの すずむ よひとよばな ようせい 小野 進 夜一夜花の妖精 4f群58秒 撮影08.7 制作10.3 リメイク SONY HDR-SR12	沖縄県西表島の間川を遡上して「サガリバナ」を撮影した際の作品です。一夜限りの香しい花で、夜が明けると川面に落ちて流れていきます。花言葉は「幸せ」です。 小型ボートの船上からですので、狙いが定まりませんでした。	