

映像802会報

2020年
7月号
2020年
7月12日

「タイトルは作品の顔」 加藤利雄

「不如帰」「自然と人生」で知られる文豪・徳富蘆花。その旧居跡が公開されている蘆花恒春園に撮影に出かけた。撮影テーマは『明窓浄机』。広辞苑では「明るく清らかな書齋」と書いてある。美しい言葉ですがあまり聞かれることがない。しかし夏目漱石や井伏鱒二が書いた一文が残る。撮影プランでは、このイメージを思い浮かべながら撮影することにした。同じ時代に生きた蘆花の旧居跡を題材にストーリーを考え、どんな部屋で執筆していたのか撮影したかった。しかし室内は撮影禁止。これで計画が崩れ何もできずに帰宅した。その後、撮影プランを練り直し、建物の外から室内を撮ることにした。編集作業を終えて作品を見ると、最初に考

こんなこと、あんなこと

えていたタイトルに違和感があった。そこで『明窓の先に広がる世界』として何とか作品にした。タイトルは題材が見つかったときには思い浮かべることが多いが、編集作業を終えたら、もう一度タイトルを見直すことが大事だと思った。



徳富蘆花旧居跡

七月例会報告

★開催日時

七月十二日(日)

★場所

北野市民センター

会議室1

十時～十七時

例会

★上映作品

十六本

★参加人数

午前 十七名

午後 十六名



感染予防マイク

★コロナで中止してしました例会が3カ月ぶりに再開されました

午前、午後と人数を制限して行われました

会長考案のマイク

ビニールの手袋、紙をクリップでマイク上に被せ

感染防止対策(スバラシ

イアイデア)です



例会の様子



二部司会 高橋会員



一部司会 清水会員



例会の様子



例会の様子

今後の例会予定

★八月九日(日)

北野市民センター7F

会議室1

●例会 十時～十七時

★九月十三日(日)

北野市民センター7F

7月例会「上映予約一覧」

映像802 2020年7月12

日

No	お名前・作品名(副題など) 作品時間・機材など	作品概要 (80字以内)	意見を聞きたい箇所 (70字以内)
		苦心した箇所 (50字以内)	こだわり、見所 (50字以内)
1	町田豊年 ナマステ (副題):エベレスト街道を行く 7分42秒 制作20.6 新作 オリンパス OM1	40年前、ネパールの山へ行った時の写真フィルムが見つかり、その道中を作品にしてみました。 初めてのフォートビデオです。高橋さんから、いただいたソフトで何とかできました。ソフトは2つ共、初めてのものでんやわんやでしたが、楽しんでやれました。	
2	しみず えい き しんじゅ はくぶつかん 清水 英毅 真珠博物館と あま 海女 7分24秒 撮影19.11 制作20.6 新作 Panasonic HC-X920M	2019年11月中旬伊勢志摩観光旅行に出掛けました。 ミキモト真珠島の「真珠博物館」の鑑賞と海女のスタントで「海女の作業」の見物を撮影しました。	
3	小林節子 永平寺大燈籠ながし 3分35秒 JVC 午前希望	昨年ツアーで娘と行きました	
4	喜多村 洋子 6月の昭和記念公園 3分 撮影17.6 制作20.7 新作 SONY HDR-PJ680	3年前2017年の6月に撮影したものを、今年になって編集しました。	
5	飯塚博 絵手紙で誕生祝い 4分49秒 撮影20.7 制作20.7 新作 スマホ	誕生日はいつになってもうれしいものだ。身近な人に誕生祝の絵手紙をおくる。それは私にとってうれしいものだ。	
6	かとうとしお 加藤利雄 春を呼ぶ だるま市 6分27秒 撮影19.3 制作20.4 新作 Canon iVHS HF G20	深大寺のだるま市は山門の紅白梅が咲くころ、厄除元三大師大祭と併せて行なう行事です。 主婦にインタビューした場面では周囲の雑音がありナレーションで補いました。	伝統ある深大寺だるま市の様子が伝わりましたか? 昨年撮影した映像をコロナ自粛中に編集しました。
7	ただけいじ 高田慶二 令和元年八王子祭り 4分31秒 撮影19.8 制作20.7 新作 LUMIX G7	昨年の八王子祭りの様子を作品にしました。	
8	おの すすむはる ひざ 小野 進 春の日差しをあびて 4分47秒 撮影20.4 制作20.6 新作 Panasonic DC-GHG5	コロナ禍で静まりかえった近くの公園。今年も咲きそろった花々は春の盛りを告げています。でも、どことなく寂しげであり、愁情を感じるものがあります。	
9	さかもとかつみ い 坂本克己 生きてることは 8分35秒 制作20.3 新作 SONY HDR CX180	ただ生きていく、なんて素晴らしいことでしょうか……。そんなことを考えながら、最近思うことを、徒然に綴ってみました。	
10	夏目満子 アボリジニの聖地を行く 7分 撮影2002 制作20.6 SONY 旧作に新資料を付加し纏めました。	20年近く古い作品に、つけ加えたい映像があったので、纏めてみました。 旧作品にはナレーションやBGMが張り付いていて、全体を纏めるのに苦労をした。	場面の転回について意見を聞きたい。 別にこだわりはありません。見どころと言われれば、アボリジニの楽器の演奏は、なかなか聞くチャンスがないと思います。

11	やまさき ともひさ かいしょう とうきょうと 山崎 友久 改称、東京都 <small>りつだいがく</small> 立大学 5分40秒 撮影20.3-7 制作20.7 新作 Panasonic DC-FZ85	令和2年4月1日首都大学東京から、昔、懐かしい名称、東京都立大学に改称されたのを機会に、作品を作ってみました。	
12	うきがい かつこ わんがんどろう 浮貝カツ子 湾岸道路 5分17秒 撮影2.3 制作2.6 新作 SONY FOR-AX60	新聞に湾岸道路のレインボーブリッジが写真入りで掲載されていました。 湾岸道路を走ってみたいと思いついて4年やっ と行くことが出来ました。 素材不足と同じ個所が多く、纏めるのに苦労しました。	建物・道路を作品にしてみました。 素材不足ですが気が付いた点など お教えてください。
13	たかはし よう すがた しょうわ 高橋 陽 マスク姿で昭和 <small>きねんこうえん</small> 記念公園へ 3分40秒 撮影20.5 制作20.6 新作 SONY GW77、Insta360	緊急事態宣言解除に伴い昭和記念公園が開園したので、 6月3日 に二人で出掛けてみました。結構人出があるだろうと思いついて出かけたのですが、ガラガラでした。	
14	こしだか あきら わがや 腰高 輝 4K 我家の <small>くさばな</small> 草花 2分31秒 撮影20.4 制作20.4 Panasonic HC-VX992M	2月末に新規に4K撮影可能なビデオカメラを購入し、初めての題材に「我家の草花」を選定し、4Kカメラのズーム動作に伴う焦点が追従するか確認しました。尚、映像802へのレビュー時期が前後しました。 4Kデータ量が多いため、up-load時間が大変でした。	
15	山浦 茂 上高地の朝 5分12秒 制作20.7 新作 Panasonic HC-WX970M MAVIC AIR	コロナ規制が緩和され県外移動が出来るようになった6月の始め数年ぶりに「上高地」に行つて来ました。今年はコロナの影響で人が少なく、いままでとは違った雰囲気でした。	
16	辻升人 笠間栗まつり 7分0秒 撮影1.10 制作2.7 新作 スマホ	いつものメンバーで栗を食べに行つたんです コロナの影響で作品づくりの気も失せて何とか作つてはみたんですが、納得とは程遠いものになりしたんですのよ。	