

映像802会報

2016年
4月号

2016年
4月17日

若さを保つ三要素

山川 泉

わくわく、ウキウキ、どきどきは、若さを保つ三要素だそうです。それなら私はいつまでも若いままでありたい！なんて思ってしまいます。その理由は、サンキャッチャーです。

ビデオ作品でも発表しましたが、材料を選ぶ時にも、沢山のキラキラの中から選び、作る時も、うきうきして、どんなデザインにしようかなと、わくわくして、完成し、窓に提げ朝日があたると、お部屋に、光と虹が揺らめきます。これを見ただけで心がどきどきして、ときめくのです。他人からすれば些細な事ですが、ほんの小さな事でも、喜びを感じられるのは、家庭状況や、ビデオを習ったおかげだと思います。でも、

こんなこと、あんなこと

諦めず
にやっ
てみる事がいきいきと過
す栄養分だとか。どうぞお
試を。



手作りのサンキャッチャー

四月度例会報告

開催日時

★四月十日(日)

十三時～十七時

開催場所

北野市民センター7F

カルチャールーム

★参加人数 十九名

★やさしいビデオづくり

講座参加者 二名

小林会員の司会で会員作品九本を上映しました
一つ一つの作品について講評を述べ合いとても有意義な時間をすごしました



小林会員の司会で

例会后はいつものようにいつもの所で……



例会の様子



例会の様子

今月のトピックス

★三月二十五日ミニ撮影会
開催。参加者十二名
(詳細後述)

★やさしいビデオづくり講座
開催。受講八名。内四名の方が新たに入室。
(詳細後述)

今後の例会予定

★五月八日(日)

北野市民センター七階
会議室1

十三時～十七時例会

★六月十二日(日)

北野市民センター7F

カルチャールーム

十時～十二時勉強会

十三時～十七時例会



懇親会

4 月例会「上映一覧」

映像 8 0 2

2016 年 4 月 10 日

No	お名前・作品名(副題など) 作品時間・機材など	作品概要 (100 字以内)	思い入れ (50 字以内)
		苦心した箇所 (50 字以内)	こだわり、見所 (50 字以内)
1	清水英毅 <small>こくえいしょうわきねんこうえん</small> 「国営昭和記念公園 さんさく 散策」 6 分 46 秒 Panasonic HC-X920M	3/25 ミニ撮影会で国営昭和記念公園へ出掛けた時に園内の花などを撮影しました。	「水鳥の池」に鴨が生き生きと泳いでいる光景と池の色、青空を強調しました。
		季節的に日本庭園内などの花が咲いていなかったのを背景にしたら良いか焦点が絞れなかった。	日本庭園の情景は、手入れの行き届いた樹木が池に映されている光景が静観であった。
2	飯塚 博 <small>こうえん べんち</small> 「公園のベンチ はる よろこび 春の喜び」 5 分 45 秒 SONY HDR-CX720	4 年前の作品をリメイクしました。公園のベンチのたたずまいが好きです。大きな木や花にも心ひかれます。	撮影でズーム、パンやティルトが多く、4 年前はやたらとカメラを振っていたのだと反省しています。でもそれは今でも直っていません。そのぶん編集が大変でした。
		撮影でズーム、パンやティルトが多く、4 年前はやたらとカメラを振っていたのだと反省しています。でもそれは今でも直っていません。そのぶん編集が大変でした。	大好きな春の公園を感じたままに描こうと思いました。
3	高橋 陽 <small>えいどう</small> 「映像 8 0 2 ミニ さつえいかい 撮影会」 6 分 15 秒 SONY GW77	3 月 25 日開催のミニ撮影会の様子です。撮影の仕方等少し変化を持たせてみました。	
4	山川 泉 <small>てんとうあげ ねがい</small> 「天燈上げに願いをこめて」 6 分 27 秒 SONY GW77	台湾旅行に行き、十分(じゅうふん)という場所で、天燈上げのイベントに参加しました。	雨が降って撮影が大変でした。傘とカメラと天燈を持ちながら貴重な体験ができました。
			自己満足ですが、天燈が夜空に上っていくのは、今見ても感動してしまいます。
5	小林節子 <small>そうしゅん はるまんかい</small> 「早春から春満開へ」 4 分 00 秒 ビクターJVC	いつもの散歩道です。	
		梅から桜へ、その間に何をつなげるか迷いました。	前日の雨が雪になってうれしくなりました。
6	池田治郎 <small>はるさいさい</small> 「春彩彩」 3 分 02 秒 Canon XA10	昭和記念公園の春を、音楽に合わせて編集したものです。	
		カットの切り替えをメロディーに合わせることで、及び映像にストーリー性を持たせることに苦労しました。	
7	小野 進 <small>ちか</small> 「近くのさくら」 3 分 00 秒 Panasonic DMC-GH3	絢爛と咲く「さくら」には、余りいい思い出がないのですが、今年は満開までの期間が長かったので、何とか自宅半径数百メートルのアリバイ作品をつくってみました。	

		三脚を使わずにジンバルだけに頼った撮影ですが、これには慣れが必要なことを痛感。	
8	米山国雄 5分40秒	はる さんさい のびる 「春の山菜 野蒜」 デジカメ、ニコン	東京近郊の里山で自然の恵みを頂きにデジカメ持参で出かけてきました。この時期、山菜が豊富に採取できるので特に野蒜（のびる）にこだわりました。
			1人で動画の取材でしたので自然相手に撮り直しに苦勞しました。
9	真田玲子 5分00秒	「はるげしき」 Panasonic DMC-GH3	昭和記念公園 撮影会に参加しました。

「ミニ撮影会」開催しました

3月25日（金）

集合場所の西立川口に10時に集まったのは12人でした。あいにく桜には早すぎましたが昼食はBBQでワイワイ、帰りには八王子で反省会でガヤガヤと楽しい一日でした。



「やさしいビデオづくり講座」 開催しました。

3/27. 4/3. 4/17の3日間

好評の初心者講習会を今年も開催しました。受講された方は8名で、撮影の基礎から編集、DVDへの書き出しまでを学んで頂きました。受講料1000円は安すぎるとの感謝の声もありました。受講された方の内4名の方が新たに入会されました。

