

映像802会報

2015年
8月号

2015年
8月14日

旅・ときめいて

真田玲子

旅の楽しみは、その地ならではの自然と味覚！その土地が醸し出す雰囲気の中に身を置いて旅情に浸る。

心ときめくひと時です。いつも思いつきのぶらり旅です。

「女・ひとり旅」響きは些か感傷的ですが…

クールでダンディな「旅友」と一緒に話しかけても応えてはくれませんが常に同じ物を見つめてくれる心強い「相棒」です。「取材ですか？」と声を掛けられることもしばしば。「どうだよねっ てみさい」



五能線の旅・ふと立ち寄りか。

た食堂の女将さんが疲れた時に訪れるという絶景スポットは私にも「忘れられない風景」になりました。

旅は思いがけない出会いや発見があり、ワクワク！です。

「カメラ片手にきままな一人旅」街並み

散策、温泉、特産物、季節の味、ご当地グルメ…大満足。何時も「女・ひとり旅」になってしまふのです。さて、今度は何処へ旅しましょうか。

今月のトピックス

★山川会員作品「幸せの虹をとどけます」がビデオサロン誌8月号魁ビデオ道場で入選しました。

2度目の入選です。山川さんおめでとうございませう。



●太陽や月の光に輝くサンキャッチャーを撮影。★キラキラと光る美しさを短いテロップを使って上手く表現しています。単純な素材だけに多様なカットを積み重ねる苦労が伺えます。小さなストーリーを作って構成するのも面白そうですね。

★この秋BSプレミアムで八王子を舞台にした『東京ウエストサイド物語』があることご存知でしょうか。ストーリーはさておきNHK撮影スタッフが撮る見慣

舞台は八王子
テーマは八王子芸者
クライマックスは八王子まつり

それぞれの町の魅力を伝え、その町ならではの物語を描いてきた地域発ドラマ。東京第一弾となる地域発ドラマの制作がスタートします。

【出演】
早見あかり 羽田美智子

れた八王子の風景やら八王子まつりの様子などニュース番組とは一味異なったシーンが見られ(？)、我々の作品作りに生かせる部分があるのではと思います。期待しましょう。

作品相談会開催

八月九日 九時半～十二時
ビデオフェスタ出品予定の作品相談会を開催しました

八月度例会報告

八月九日 十三～十七時
北野市民センター7F 会議室1
参加人数 二十三名
初谷会員の司会で十本の作品を上映。和やかな雰囲気の中、相互に講評等を述べ



合いました。



今後の例会予定

例会后はいつもの如く、近くの居酒屋で懇親会を開催しました。

★九月十三日(日)
北野市民センター7F 会議室
九時半～十二時 作品相談会
十三時～十七時 例会
★十月十一日(日)
北野市民センター7F 会議室1
十三時～十七時 例会

ビデオフェスタ関連

★上映表提出期限
九月十三日(例会日)
★オープニングビデオ及びポスター応募締切
九月十三日(例会日)

8月例会「上映予定一覧」

映像802

2015年8月9日

No	お名前・作品名(副題など) 作品時間・機材など	作品概要	思い入れ
		苦心した箇所	こだわり、見所
1	中里 巖 「ウィンパーの足跡を訪ねる」 6分32秒 Sony DCR-PC7 (古いハンディカム)	今年7月はマッターホルン初登頂(1865)から150周年になりますので、登頂時のエピソードをまとめました。15年まえ撮影(2001年)の映像をリメイクしたものです。 …… DV 4:3	古典的な山岳名著「アルプス登攀記/ウィンパー著」に触発され現地を訪れ、山岳博物館の好意で貴重な資料が撮れたこと。
		取材ポイントの当ても分らずいぶん歩き回りました。	
2	山川 泉 「幸せの虹をとどけます」 4分 秒 SONY GW77	自分で作ったサンキャッチャーの昼間と夜を撮影してみました。ビデオフェスタの作品です。	部屋にたくさんの虹がでるのが素敵で、心がときめきます。
3	辻 升人 とある日の「深大寺」 7分00秒 Sony SR12	八映時代に深大寺の撮影会に参加した時の物で「花」と「お寺」に分割して今回はお寺の部として作りました。	映像802の底辺を支える我が身が一日も早くここを抜け出したい思いで、必死に作りました。
		深大寺の歴史をどのように織り込んだらよいか苦心した処です。見てくれる人の想像に任せる事にしました。	今回は時間を充分に取れたので「揺れ・曲り」が無いように何度も見直して作りました。会員の批判は全く受け入れる心の余裕はございません。
4	坂本克己 「川柳は心の憂さの吹き溜まり」 8分26秒 SONY HDR-CX180	以前に撮影した動画に、自分のその時々を想いを川柳にして、オムニバス風につなげたものです。	
5	高橋 陽 「台湾駆けある記」 7分00秒 SONY GW77, G0Pro4	6月に旅友と出かけた台湾旅行の記録です。	
6	小林節子 「蓮咲く寺」 2分50秒 JVC GZ-E325	今年の猛暑であまり咲いていませんでした。	
		思っていたより小さなお寺で素材不足でした。	
7	青木 明 「祈り」 7分38秒 Canon iVIS HFS21 他	2014年6月、7年も経った悪性リンパ腫が再発、八王子医療センターに入院。早速、再発患者へのサルベージ治療として副作用の強いR-チェイス治療が4クール行う。そして……	「ネンネンコロリ(NNK)でなく、ピンピンコロリ(PPK)と命を全うしたい」と祈りに込めました。
		撮影の大半は家内が撮ってくれました。死線を彷徨った再再発の治療時の映像はありません。	病気への心配、不安や安堵、安らぎ等を「光と影」、風や波、雷雨、風雨などで表現した。

8	小野 進 ^{はる} 遙かなる ^{やす} 安らぎの ^{やま} 山 ^{えさん} 「恵山」	北辺の半島にそそり立つ山「恵山」。この山を接点に江戸時代後期を代表する二人の人物が交差します。	
	7分57秒 Panasonic DMC-GH3、 SONY HDR-SR12	「恵山」には4回撮影に訪れましたが、晴れて山頂が望めたのは初回のみで、古いビデオカメラの時代でした。	
9	浮貝カツ子 ^{かお} 「バラの香り」	神代植物公園のバラをボランティアの方の説明を取り入れ編集しました。説明されている声と花を撮るのに苦労しました。	
	6分48秒 SONY HDR-PJ76V		
10	木下里美 ^{もみじ} 「紅葉・ ^{おちば} 落葉」	2014年10月29日に撮った紅葉です。	とっても綺麗なもみじでしたが思うように表現できず残念。
	5分05秒	三脚が使えず手振れが多く直しました。	なにもありません。