

映像802会報

2014年
10月号

2014年
10月14日

私と映像との出会い 初谷信太郎

エキスポ七十が華やかに開催された年に、私が某局の外注に就職が決まり配属された部署が、局内のモニター保守と、気象協会内の天気予報スタジオの保守運用業務でした。当時は白黒の機材からカラー

こんなこと、あんなこと

化への移行時期であり、カラー化後も、スタジオの火入れから、カメラ調整生

のとき
は足が
ぶるぶる
震えていたのを今でも鮮明に覚えていま



若かりし頃

本番のオペレーターも担当しました。ある日、夕方のお天気ママさん放送出演者が、ススキを取ってきたので顔出しの前にススキも入れて撮って欲しい

じています。初で最後でしたが、私の映像への思いの始まりであり、動画を撮ることへの喜びの始まりでもありました。今は動画の撮影の難しさをひしひしと感

十月度例会報告

開催日時

二〇一四年十月十二日

十三〜十七時 例会

開催場所

北野市民センター7F

会議室1

参加人数

十七名+

上映作品

見学者一名
八本

上映希望は十本でしたが、都合で二本は次月回しとなりました。坂本会員の司会で一本一本に十分な時間をかけ、掘り下げた討議ができました。例会後はいつも



例会の様子

のように都合のつく人たちが近く居酒屋に席を移し、懇談しました。



司会の坂本会員



懇親会の様子

ミニ撮影会開催します

夏目会員にお世話頂いて、目黒界隈巡りを開催します。目黒不動尊、行人坂、等
開催日 十月三〇日(木)
集合場所 JR八王子駅
集合時間 午前九時三十分
詳細は別途メールにてお知らせします。

出張映写会の開催

辻会員の紹介で「あいあいクラブ」と言う団体の「ふれあい講座」の一部として作品上映を依頼されました。都合のつく会員のご協力をお願いします。

日時 十一月三十日(日)

午後の一時間程度

場所 中野市民センター

映写会最終リハーサル

十月十七日(金)十七時三十分より「ビデオフェスタ802」の最終リハーサルを実施します。

今後の例会予定

十一月九日(日)

十三時〜十七時

八王子労政会館

第六会議室

十一月例会は開催場所がいつもと違いますのでご注意ください。

十二月十四日(日)

十三時〜十七時

北野市民センター7F

会議室1

2014年10月度例会上映作品(10月12日)

NO	作者名・作品名(副題など)・作品時間	作品コメント・【聞きたい意見】など
1	清水英毅「ランドセルをしょった地蔵尊」 7分10秒 Panasonic HDC-TM700HV	児童文学作家 古世古和子先生の作品「ランドセルをしょったじぞうさん」が祀られている相即寺の撮影をして来ました。
2	高橋 陽「東京散策」 6分40秒 SANYO DMX-CS1	スペイン旅行で知り合った友人たちと、毎年4~5回遊びます。この日は東京散策を楽しみました(4年前の作品です)。
3	坂本克己「津軽にて」 8分38秒 SONY HDR-CX180	以前の例会で上映したものを、テーマを全く変えて、撮り直した作品です。ちょっと女々しい内容で、恥ずかしいのですが、ご覧ください。高木麻早の「思い出が多すぎて」という曲がテーマになっている作品です。パートカラーです。
4	浮貝カツ子「夢のテーマパーク」 7分 SONY HDR-PJ760V	ハウステンボスのテーマパークは女性に大人気。園内には沢山のテーマパークがありますが、一部の紹介です。
5	山川 泉「ドイツビールまつり」 ～日比谷オクトーバーフェスタ～ 7分20秒 SONY GW77	日比谷オクトーバーフェスタというドイツビールのお祭りで、娘の嫁ぎ先の家族と一緒に、色々プレゼント交換もして、楽しく過ごしました。
6	初谷信太郎「Asakawa 散策路Ⅱ」 5分20秒 SONY AS30V	浅川を北野から八王子市役所までを、自転車に乗りぶらぶらと散策しました。ちょっと脱線したりして編集してみました。
7	飯塚 博「臨江閣」 4分35秒 SONY HDR-CX720	仕事で前橋に日帰りで行って来ました。そこで素晴らしい建物に出会いました。私はこのような建物が大好きです。
8	真田玲子「湯けむり浪漫」 4分30秒 SANYO DMX-CS1 他	山形県尾花市にある温泉「銀山温泉」です。おしんの舞台になったことで知られています。趣のある木造建築が軒を連ねる街並みは、大正ロマンを今に伝えます。

おめでとうございます。
この作品は、昨年ツアーで訪れたランドキャニオンの情景をまとめたものですが、時間のない中でも可能な限り丁寧な撮影を心がけたとのことでした。壮大なランドキャニオンをどう映しこむか、その出現の時間の長さをどうナレーションで語るかに苦労したそうです。

浮貝カツ子会員が、作品「大地の創造〜ランドキャニオン」をビデオサロンの「魁！ビデオ道場」に応募し、二〇一四年十月号で見事入賞されました。

浮貝会員入賞!


入賞

自然ドキュメント


「大地の創造〜ランドキャニオン〜」

6分35秒
浮貝カツ子さん(東京都八王子市)

撮影機材:ソニーHDR-PJ760V
編集機材:グラスパレー EDIUS Neo 3



綺麗なだけではなく作者の感動が伝わる

ダイナミックな空撮から始まるランドキャニオン旅行記、というよりもじっくりとランドキャニオンを見せてくれる観測ドキュメントとも言えるでしょう。硬派で落ち着いた映像があるナレーションと共に、太陽光線の具合で変化する谷の一日を映し出します。素材が素晴らしいだけでなく、作者がここで感じた感情が滲み出てくるところに良さがあります。

